

PG-C-511

MAT-11

**M.A. DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2020**

முதலாம் ஆண்டு

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்

காலம் : 3 மணி

மதிப்பெண்கள் : 75

பகுதி - அ (5 x 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

1. கண்ணன் பாட்டில் காணப்படும் ஆன்மீக நெறி குறித்து எழுதுக.
2. அழகின் சிரிப்பில் காணப்படும் இயற்கை வருணனைகள் பற்றி விளக்குக.
3. புத்தரின் அவதாரச் சிறப்பினை ஆசிய ஜோதி வழி விளக்குக.
4. 'ஊசிகள்' உணர்த்தும் சமுதாய நிலை குறித்து எழுதுக
5. 'ஆறாவது விரல்' சிறுகதை வாயிலாக வெளிப்படும் மனித இயல்பு பற்றி எழுதுக.
6. 'ஒளரங்கசீப்' நாடகத்தின் பாத்திரப் படைப்புகள் குறித்து விளக்குக.
7. உ.வே.சா.வின் சிலப்பதிகார ஆராய்ச்சியும் பதிப்புப் குறித்து விளக்குக.

பகுதி - ஆ (5 x 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக.

8. பாவேந்தரின் கவித்திறனை அழகின் சிரிப்பு கொண்டு நிறுவுக.
9. ஆசிய ஜோதி ஒரு வரலாற்றுச் சிறுகாப்பியம் என்பதை ஆராய்க.
10. 'ஊசிகள்' கவிதைகளில் அமைந்துள்ள இலக்கிய உத்திகளைப் புலப்படுத்துக.
11. 'இணையம் வழித் தமிழ்ப்பணி' - எனும் தலைப்பில் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
12. திரு.வி.க.வின் சீர்திருத்தச் சிந்தனைகள் குறித்து விவரி.
13. ரா.பி. சேதுப்பிள்ளையின் உரைநடைத் திறனை விளக்கயெழுதுக.
14. 'தலைகீழ் விகிதங்கள்' என்னும் புதினம் காட்டும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை திறனாய்ந்து எழுதுக.

M.A.DEGREE EXAMINATION - DECEMBER - 2020

TAMIL

முதலாம் ஆண்டு
இக்கால இலக்கியம்

காலம் : மூன்று மணி மதிப்பெண்

: 70

பகுதி - அ

(5 x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு 300 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக:

1. 'நல்லழகு வசப்பட்டால் துன்பமில்லை' - விளக்குக.
2. கவிமணியின் கவிதை எளிமையை விளக்குக.
3. புத்தர் அவதாரச் செய்தியை விளக்குக.
4. ஜெயகாந்தன் சமூகச் சிந்தனைகளை அவரது சிறுகதைகளின் வழி விவரிக்க.
5. வண்ணதாசன் சிறுகதைகளின் மொழிநடை இயல்புகளை விவரிக்க.
6. தமிழ் இணைய மாநாடுகள் பற்றி எழுதுக.
7. இந்திராபார்த்தசாரதியின் நாடக உத்தியை விவரிக்க.
8. கதிர்காமம் முருகன் கோயில் சிறப்பு யாது?

பகுதி - ஆ

(3x15=45 மதிப்பெண்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு 1000 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

9. பாரதியாரின் 'கண்ணன் பாட்டு' திறனாய்வு செய்க.
10. 'ஊசிகள்' கவிதைகளை மதிப்பிடுக.
11. நாஞ்சில் நாடன் கதை மாந்தர்கள் பற்றி விவரிக்க
12. 'ஓர் இரவு' - நாடகம் மதிப்பிடுக.
13. திரு.வி.க - வாழ்க்கைக் குறிப்பு.
14. சாயாவனம் புதினம் வழி சுற்றுச் சூழல் கருத்தாக்கங்களை மதிப்பிடுக.

M.A.DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020

TAMIL

முதலாம் ஆண்டு

இடைக்கால இலக்கியம்

காலம் : மூன்று மணி

மதிப்பெண் : 70

பகுதி - அ

(5 x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு 300 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

1. ஆழ்வார்கள் பற்றிக் கூறுக.
2. குறவஞ்சி இலக்கியங்கள் பற்றி விவரிக்க.
3. 'சித்தர் இலக்கியம்' - குறிப்பு வரைக.
4. பாவை இலக்கிய நயம் குறித்து விளக்குக.
5. பரணியின் இலக்கிய வடிவம் குறித்து எழுதுக.
6. மஸ்தான் சாகிபு பிறவியை எவ்வாறு நொந்து கொள்கிறார்?
7. இராமலிங்க அடிகளாரின் இறையியல் கொள்கை.
8. குமரகுருபரரின் படைப்புத் திறனை விவரிக்க.

பகுதி - ஆ

(3x15=45 மதிப்பெண்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு 1000 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

9. திருஞான சம்பந்தர் கால சமயநிலையை விவரிக்க.
10. சிற்றிலக்கியங்கள் வெளிப்படுத்தும் வாழ்வியல் நிலைகளை விவரிக்க.
11. பிள்ளைத் தமிழ் உணர்த்தும் பக்தி நிலையை எடுத்துக் கூறுக.
12. இரட்சணிய யாத்திரிகத்தின் சிறப்புகளைத் தொகுத்துக் கூறுக.
13. தூது இலக்கிய அமைப்பினை விவரிக்க.
14. அழகரின் மாண்புகள் எவ்வாறு போற்றியுரைக்கப்படுகின்றன?

M.A.DEGREE EXAMINATION - DECEMBER - 2020

TAMIL

முதலாம் ஆண்டு

தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்

காலம் : மூன்று மணி

மதிப்பெண் : 70

பகுதி - அ

(5 x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு 300 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக :

1. தொல்காப்பியத்தின் அதிகார அமைப்பினை விவரிக்க.
2. தொல்காப்பியரின் காலம் குறித்து விளக்குக.
3. எழுத்துச்சாரியைகளை விளக்குக.
4. குற்றியலுகரங்கள் வரும் இயல்பை விவரிக்க.
5. திசைப் பெயர்ப் புணர்ச்சியை விளக்குக.
6. மெய் எழுத்துகள் எவ்வாறு பிறக்கின்றன?
7. புணர்ச்சி வகைகளை விளக்குக.
8. லகர ஈறு எவ்வாறு புணரும்?

பகுதி - ஆ

(3x15=45 மதிப்பெண்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு 1000 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

9. எண்ணுப் பெயர் முன் பத்து என்னும் சொல் புணர்வதை விளக்குக.
10. எண்ணுப் பெயர்களுடன் அளவைப் பெயர்கள் எவ்வாறு புணரும்?
11. மொழி முதல், இறுதி எழுத்துகளை விளக்குக.
12. மகர ஈற்று வேற்றுமைப் புணர்ச்சியை விளக்குக.
13. ஐகார ஈற்றுப் புணர்ச்சியை விளக்குக.
14. அளவு, நிறை எண்ணுப் பெயர்ப் புணர்ச்சியை விளக்குக.

PG-C-514

MAT-14

M.A. DEGREE EXAMINATION —
DECEMBER 2020

First Year

Tamil

தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

1. பால் காட்டும் ஈறுகளைக் குறிப்பிட்டு அவற்றை விளக்குக.
2. வண்ணச் சினைச் சொல் எவ்வாறு அமையும் என்பதைத் தெளிவுபடுத்துக.
3. இரட்டைக் கிளவியைச் சேனாவரையர் வழிநின்று விளக்குக.
4. ஒரு தொடரில் பொருள் மயக்கம் எப்போது வரும் என்பதைக் குறிப்பிட்டு எடுத்துக்காட்டுத் தந்து விளக்குக.
5. உருபு மயக்கம் என்றால் என்ன? விளக்குக.

6. விளி ஏற்கும்போது பெயர்ச்சொல்லில் ஏற்படும் மாற்றங்களைத் தெளிவுபடுத்துக.

7. பல பொருள் குறிக்கும் ஓர் உரிச்சொல் குறித்து எழுதுக.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக.

8. தொல்காப்பியர் தெரிவித்துள்ள வழுவமைதிகளைத் தொகுத்து வரைக.

9. வேற்றுமை என்றால் என்ன என்பதை விளக்கி, ஆறாம் வேற்றுமையின் உருபையும் பொருளையும் விளக்கி ஒரு கட்டுரை வரைக.

10. ஆகுபெயர் வகைகளை விளக்கி ஒரு கட்டுரை வரைக.

11. உயர்திணைப் பெயர்களையும் அஃறிணைப் பெயர்களையும் விளக்குக.

12. விரவு வினைகள் பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக.

13. அசைநிலைகளும் இசை நிறைகளும் இடைச்சொற்கள் என்பதனை விளக்குக.

14. பொருள்கோள் வகைகளைக் குறிப்பிட்டு அவற்றை விளக்குக.

M.A.DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020

TAMIL

முதலாம் ஆண்டு

தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்

காலம் : மூன்று மணி

மதிப்பெண்

: 70

பகுதி - அ

(5 x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு 300 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக:

1. ஐம்பால் காட்டும் ஈறுகளைக் குறிப்பிடுக.
2. எண்ணு நிலைத் தொடர் - விளக்குக.
3. பொருள் மயக்கம் குறித்து எடுத்துரைக்க.
4. இடையியல் கருத்துக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.
5. எச்சவியல் விளக்குக.
6. செய்யுள் விகாரங்களைச் சான்று தந்து விளக்குக.
7. வினைமுற்றுச் சொல் - விளக்குக.
8. விரைவுச் சொல் அடுக்கினைச் சான்று தந்து விளக்குக.

பகுதி - ஆ (

3x15=45 மதிப்பெண்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு 1000 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

9. விரவுப் பெயர் குறித்து கட்டுரை வரைக.
10. ஆகுபெயர்களின் வகைகளை விளக்குக.
11. தொகை மொழிகள் பற்றிய தொல்காப்பியர் கருத்துகளை விளக்குக.
12. குறிப்பு வினைமுற்று என்பது பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக.
13. எண்ணிடைச் சொற்கள் பற்றி கட்டுரை வரைக.
14. தொல்காப்பியரின் உரியியல் கருத்துகளை வகைப்படுத்துக.

PG-C-515

MAT-15

M.A. DEGREE EXAMINATION –
DECEMBER - 2020

First Year

Tamil

தமிழ் மொழி வரலாறும் தமிழ் இலக்கிய வரலாறும்

Time: 3 Hours

Maximum Marks : 75

பகுதி அ (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

1. திராவிட மொழியின் பழமையைத் தெளிவுறுத்துக.
2. எண்ணுப்பெயர்களின் மாற்றுருபுகளை விளக்குக.
3. பிற மொழிகளில் தமிழின் செல்வாக்கு குறித்து எழுதுக.
4. சொற்பொருள் மாற்றங்களுக்குரிய காரணங்களை எழுதுக.
5. சமூகக் கிளை மொழிகளைப் புலப்படுத்துக.
6. எட்டுத் தொகை நூல்களின் சிறப்பு குறித்து விவரி.
7. அறிஞர் அண்ணாவின் இலக்கியப் பங்களிப்பை விவரிக்க.

பகுதி ஆ (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

8. தமிழில் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் குறித்து எழுதுக.
9. தமிழின் தொடர் அமைப்பு முறைகள் குறித்து ஆராய்க.
10. சங்க இலக்கியத்தின் பண்பாட்டுக் கூறுகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
11. புதுக்கவிதையின் உத்திகள் குறித்து விளக்கி வரைக.
12. தமிழில் பிற்கால இலக்கண நூல்கள் பற்றி எழுதுக.
13. தமிழில் உரைநடை வளர்ச்சியின் போக்கினை ஆராய்க.
14. பெரியபுராணம், கம்பராமாயணம் - இவற்றின் காப்பியப் பண்புகளை விவரிக்க.

M.A.DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020

TAMIL

முதலாம் ஆண்டு

தமிழ்மொழி வரலாறும் இலக்கிய வரலாறும்

காலம் : மூன்று மணி

மதிப்பெண்

: 70

பகுதி - அ

(5x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு 300 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக:

1. கிளை மொழிகள் குறித்து விவரிக்க.
2. 'நாலடியாரை' விளக்கிக் கூறுக.
3. நீதிப்பாடல்களின் வகைகளை விளக்குக.
4. 'நடப்பியல்' - கோட்பாட்டினை விவரிக்க.
5. சிறுகதை உத்திகளை விவரிக்க
6. நோக்கு நிலையை விளக்குக.
7. நாடக உத்திகளை விளக்குக.
8. திருக்குறளின் சிறப்புகளை விவரிக்க.

பகுதி - ஆ (3x15=45 மதிப்பெண்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு 1000 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

9. தமிழின் புதின வளர்ச்சியை விவரிக்க.
10. படைப்பிலக்கிய உத்திகளை விளக்கியுரைக்க.
11. தமிழ் நாடகங்கள் பற்றி விளக்குக.
12. பாவேந்தரின் தமிழுணர்வினை ஆராய்க.
13. தமிழ் உரை நடை வளர்ச்சியை மதிப்பிடுக.
14. காப்பியத்தின் சிறப்புகளை விளக்குக.

M.A.DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020

TAMIL

இரண்டாம் ஆண்டு

சங்க இலக்கியம்

காலம் : மூன்று மணி

மதிப்பெண் : 75

பகுதி - அ

(5x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக :

1. தலைவன் வாழ்வில் பரத்தை பெறும் இடம் யாது?
2. 'புண்ணுமிழ்' குருதி என்னும் பாடற் கருத்தை விளக்கி எழுதுக.
3. காவேரிப் பூம்பட்டினத்து வாணிகச் சிறப்பினை புலப்படுத்துக.
4. நெடுஞ்சேரலாதனின் கொடைத் திறத்தை விளக்கி எழுதுக.
5. 'துறைவன் கேண்மை' குறித்து தலைவி கூறுவது யாது.
6. ஊர் பொய் கூறுவதாகத் தலைவி கருதியது எதனால்?
7. பரிபாடல் தரும் தைநீராடல் பற்றிய செய்திகளை விளக்குக.

பகுதி - ஆ

(5x10=50 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக.

8. பாலைத்திணை பற்றி விவரிக்க.
9. நெடுஞ்சேரலாதனின் கொடைத் திறத்தை விளக்கி எழுதுக.
10. குறிஞ்சிக் கலியின் தலைவி குறித்து விவரிக்க.
11. குறுந்தொகைத் தோழியின் பண்பினை விளக்கியுரைக்க.
12. சோழர் பற்றிப் புறநானூற்றுப் பாடப்பகுதி தரும் செய்திகளைத் தொகுத்துத் தருக.
13. பரிபாடல் தரும் செய்திகளைத் தொகுத்துத் தருக.
14. கபிலர் பாடல் சிறப்பியல்புகளைப் புலப்படுத்துக.

M.A.DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020

TAMIL

இரண்டாம் ஆண்டு
காப்பிய இலக்கியம்

காலம் : மூன்று மணி மதிப்பெண்

: 75

பகுதி - அ

(5x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக:

1. உரையாடல் உத்தியைக் கம்பராமாயணம் வழி எழுதுக.
2. சீவக சிந்தாமணியில் கூறப்படும் சங்க மரபுகளை விளக்குக.
3. உமறுவின் பண்பு நலன்களை எடுத்துரைக்க.
4. காப்பிய உத்திகள் குறித்து எழுதுக.
5. மதுரைக் காண்டம் கதையமைப்பை விளக்குக.
6. மேனாட்டார் தரும் காப்பியக் கொள்கைகளைத் தருக.
7. தமிழில் புராணம் என்ற இலக்கியவகை பற்றி விளக்குக.

பகுதி - ஆ (

5 x10=50 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக.

8. கண்ணகியின் பண்பு நலன்களை விளக்குக.
9. கம்பனின் காப்பிய உத்திகளை விளக்குக.
10. சீறாப்புராணக் கதையமைப்பு, கதை கூறும் முறை பற்றி எழுதுக.
11. மணிமேகலையின் ஆளுமை வளர்ச்சியைக் குறித்து விளக்குக.
12. சிலப்பதிகாரச் சமூக பண்பாட்டு மரபுகள் குறித்து விளக்குக.
13. சீவகசிந்தாமணி தரும் வாழ்வியல் செய்திகளைத் தருக.
14. வழக்குரை காதையில் இடம் பெறும் நாடகத் திறன்களை விளக்குக.

M.A.DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020

TAMIL

இரண்டாம் ஆண்டு

தொல்காப்பியம் : பொருளதிகாரம்

காலம் : மூன்று மணி

மதிப்பெண்

: 75

பகுதி - அ

(5x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக:

1. அறத்தொடு நின்றல் என்றால் என்ன? விளக்குக.
2. நூலில் தவிர்க்க வேண்டிய குற்றங்கள் யாவை?
3. அடி எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
4. சுட்டிக் கூறா உவமம் : விளக்குக.
5. தூக்கு என்பதை விளக்கி வரைக.
6. கைக்கோள் என்பதனை விளக்குக.
7. ஒருபாற் கிளவி குறித்து விளக்கியுரைக்க.

பகுதி - ஆ (

5 x10=50 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக.

8. இளமைப் பெயர்கள் குறித்து மரபியலில் கூறப்படுவன யாவை?
9. பாவகை குறித்து விரிவாக எழுதுக.
10. உவம உருபுகள் குறித்து விவரிக்க.
11. எண்வகை மெய்ப்பாடுகளும் அவை தோன்றும் சூழல்களும் குறித்து விளக்குக.
12. தலைவி, தோழி, நற்றாய்க்குரிய நற்பண்புகள் யாவை?
13. தமிழ் எழுத்துகளின் மாத்திரையைக் குறிப்பிடுக.
14. உள்ளுறை, இறைச்சி குறித்து கட்டுரை வரைக.

M.A.DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020

TAMIL

இரண்டாம் ஆண்டு
ஒப்பிலக்கியம்

காலம் : மூன்று மணி

மதிப்பெண் : 75

பகுதி - அ

5x 5 =25 மதிப்பெண்

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக:

1. ஒப்பிலக்கியத்தின் பயன்களை எழுதுக.
2. கிரேக்க வீரயுகக் காவியங்கள் பற்றி விளக்குக.
3. படிமத்தின் இலக்கணத்தை விளக்குக.
4. குறியீட்டின் வகைகளை விளக்குக.
5. ஒப்பிலக்கிய வளர்ச்சியில் ஐரோப்பியர்களின் பங்களிப்பு என்ன?
6. உளவியல் துறையில் பிராய்டு ஆற்றியுள்ள தொண்டினை விளக்குக.
7. உலக இலக்கிய பண்புகள் சிலவற்றைச் சுட்டுக.

பகுதி - ஆ

5 x10=50 மதிப்பெண்

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக:

8. இலக்கியத்தின் பொதுக் கூறுகளையும் சிறப்புக் கூறுகளையும் விவரித்து எழுதுக.
9. சங்கப்பாடல்களை சப்பானியக் கவிதைகளோடு ஒப்பிட்டு ஆராய்க.
10. தமிழில் இலக்கிய வகை, கோட்பாட்டினை விவரிக்க.
11. சிலப்பதிகாரம் ஓர் அவலக்காப்பியம் என்பதனை ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் விளக்குக.
12. ஒப்பிலக்கிய வளர்ச்சி, வரலாற்றினை விளக்குக.
13. இலக்கியமும் சமுதாயமும் குறித்துக் கூறுக.
14. கலைகளுக்கிடையே உள்ள பொதுவான பண்புகளை விவரிக்க

M.A.DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020

TAMIL

இரண்டாம் ஆண்டு

இலக்கியத் திறனாய்வும் படைப்பிலக்கியமும்

காலம் : மூன்று மணி மதிப்பெண்

: 75

பகுதி - அ

(5x 5 =25 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக:

1. அகத்திணை அமைப்பை விளக்குக.
2. திறனாய்வு வழக்களை விளக்கியுரைக்க.
3. பிராய்டின் கோட்பாடு பற்றி எழுதுக.
4. திறனாய்வாளரின் தகுதிகளை விளக்குக.
5. சிறுகதையின் இலக்கணத்தை எடுத்துரைக்க.
6. கவிதையின் பண்புகளை விளக்குக.
7. நனவோடை முறை விளக்குக.

பகுதி - ஆ (5 x 10 = 50 மதிப்பெண்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக:

8. இலக்கியமும் நுண்கலைகளும் குறித்து விவரிக்க.
9. திரைக்கதை எழுதும் உத்திகளை விளக்குக.
10. புதினத்தின் பண்புகளை விவரிக்க.
11. ஒப்பிலக்கியத்தின் வகைகளை விளக்குக.
12. தமிழ் புதுக்கவிதைகளை மதிப்பிடுக.
13. தற்காலப் புதினங்களை மதிப்பிடுக.
14. திறனாய்வு வகைகளை விவரிக்க.