UG-C-143 BLT-11

B.A/B.Litt. DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2020

முதலாம் ஆண்டு

தமிழ்

மொழியியல்

காலம் : 3 மணி மதிப்பெண்கள் : 75

பகுதி - அ (10x1=10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **பத்து** வினாக்களுக்கு மட்டும் ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக.

1. இந்திய மொழிக் குடும்பத்தின் மிகத் தொன்மையான மொழி எது?
2. கருத்துக்கும் சொல்லுக்கும் உள்ள தொடர்பை ஆராய்ந்தவர் யார்?
3. மொழியைப் பற்றி அறியும் அறிவியலின் பெயர் யாது?
4. இந்திய ஐரோப்பிய மொழிகளை ஒப்பிட்டு அகராதியை வெளியிட்டவர் யார்?
5. பேச்சொலிகளை உயிர்மெய் என்று எதன் அடிப்படையில் பிரிக்கலாம்?
6. விளக்க மொழியின் தந்தை யார்?
7. மொழிப் பயிற்சிக்கு எந்தத்துறையில் பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது?
8. மூவிடப் பெயர்கள் என்றால் என்ன?
9. ஒலிகளை ஆராயும் முறைகளைக் கூறுக.
10. வேற்றுமை எத்தனை வகைப்பபடும்?
11. உருபன் என்றால் என்ன?
12. நாமடி ஒலி எது?
13. ஒலி அழுத்தம் எத்தனை வகைப்படும்?
14. எண்ணுப்பெயர்கள் சான்று தருக.
15. சொற்பொருள் மாற்றம் என்றால் என்ன?

பகுதி - ஆ (5x2=10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **ஐந்து** வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

16. ஒலியுறுப்புகளில் ஐந்து உறுப்புகளை எழுதுக.
17. இந்தியாவில் உள்ள மொழிக் குடும்பங்களை வரிசைப்படுத்தி எழுதுக.
18. ஒலியிசை முறைகளைக எழுதுக.
19. அடிச்சொற்கள் என்றால் என்ன?
20. சுட்டு வினாப் பெயர்கள் சான்று தருக.
21. நிலைபேறு என்றால் என்ன?
22. ஒலி நிலை மரபு என்றால் என்ன?

பகுதி - இ (5x5=25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **ஐந்து** வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

23. ஒலியை ஆராயும் முறையை விளக்குக?
24. இடைநிலை மெய்ம்மயக்கம் என்றால் என்ன?
25. பெயர்ச்சொல்லின் வகைகள் குறித்து எழுதுக.
26. எண்ணுப் பெயர்களைக் கூறுக. சான்று தந்து விளக்குக.
27. வருடொலி - சான்று தருக.
28. ஒலித்திரிபு என்றால் என்ன? சான்று தந்து விளக்குக.
29. தொடர் அமைப்பு குறித்து மு.வ. அவர்கள் வழி நின்று விளக்குக.

பகுதி - ஈ (3x10=30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **மூன்று** வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில் விடை தருக.

30. தமிழ் மொழிக்கு மொழியியல் எவ்வாறு துணை செய்கிறது? நும் பாடப்பபகுதி வழி நின்று ஆராய்க.
31. வேற்றுமை எத்தனை வகைப்படும்? அவற்றின் வகைகள் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.
32. சொற்பொருள் மாற்றங்கள் குறித்து விளக்கி எழுதுக.
33. உரிச்சொல். இடைச்சொற்களின் சிறப்பபிலயல்புகள் குறித்து விவரி.

UG-C-593	BLT- 11

B.A/B.Lit.DEGREE EXAMINATION - DECEMBER - 2020

TAMIL

முதலாம் ஆண்டு

மொழியியல்

காலம் : மூன்று மணி **மதிப்பெண்கள் : 70**

பகுதி அ (3x3= 9 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் 100 சொற்களுக்கு மிகாமல்** விடை தருக.

1. முதலொலி என்றால் என்ன? சான்று தருக.
2. ஒலியழுத்தத்திற்கான காரணங்கள் யாவை?
3. இரண்டாம் வேற்றுமை உணர்த்தும் பொருள் குறித்து எழுதுக.
4. தமிழில் உள்ள நிகழ்கால இடைநிலைகள் யாவை? சான்று தருக.
5. ஆகுபெயர் என்றால் என்ன? சான்று தருக.

பகுதி ஆ (3x7= 21 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் 200 சொற்களுக்கு மிகாமல்** விடை தருக.

6. உடம்படுமெய் பற்றி மு. வ. கூறும் கருத்துக்களை விளக்குக.
7. ஓரினமாதல் என்றால் என்ன? சான்று காட்டி விளக்குக.
8. தமிழ் மொழியில் பால்பாகுபாடு குறித்து எழுதுக.
9. வினைச்சொற்கள் காலம் காட்டும் முறை குறித்து விளக்குக.
10. மங்கல வழக்கு, இடக்கரடக்கல், குழூஉக்குறி - சான்றுகளுடன் விளக்குக.

பகுதி இ (4x10= 40 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **நான்கனுக்கு மட்டும் 500 சொற்களுக்கு மிகாமல்** விடை தருக.

11. தமிழில் உயிரொலிகள் தோன்றி வளர்ந்த வரலாற்றை விவரி.
12. சொல்லின் திரிபுக்கான காரணங்கள் மற்றும் இயல்புகளை விளக்கியெழுதுக.
13. அடிச்சொற்களின் வகைகள் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
14. வேற்றுமை பற்றிய மு.வ. கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.
15. சொற்பொருள் மாற்றங்கள் குறித்து விவரி.
16. திராவிட மொழிகளில் எண்ணுப்பெயர்கள் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
17. தமிழ் சொற்றொடர் அமைப்பினை மு.வ. வழிநின்று விவரி.

UG-C-144 BLT-12

B.A. DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2020

தமிழ்

முதலாம் ஆண்டு

தமிழ் கற்பித்தல்

காலம் : 3 மணி மதிப்பெண்கள் : 75

பகுதி – அ (10 x 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **பத்து** வினாக்களுக்கு மட்டும் ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக.

1. தமிழ்மொழியை அடுத்த தலைமுறைக்குக் கொண்டு செல்லும் சாதனம் எது?
2. ஒரு பொருள் பற்றித் தெளிவான எளிய முறையில் எழுதவுமான ஆற்றலைப் பெற வேண்டும் எனக் கூறியவர் யார்?
3. தமிழின் பண்பாட்டுக் களஞ்சியம் யாது?
4. திருத்தமில்லாப் பேச்சின் இயல்பைக் கூறுக.
5. இடைநிலை வகுப்புகளில் வாய்மொழிப்பயிற்சி தருவதற்கான முறையை எழுதுக.
6. திருத்தமான பேச்சின் இயல்பு யாது?
7. உரைநடை என்றால் என்ன?
8. உரைநடையின் வகைகள் யாவை?
9. இலக்கணம் கற்பிக்கும் முறை யாது?
10. பள்ளி நூலகத்தின் பகுப்புகள் யாவை?
11. கற்பித்தலில் ஏற்படுத்தியுள்ள புதுமையைச் சுட்டுக.
12. Programme & Learning - தமிழாக்கம் தருக.
13. செந்தமிழ் நாடெனும் போதினிலே என்ற பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
14. TLM - தமிழாக்கம் தருக.
15. கற்றலின் நோக்கம் ஒன்றை எழுதுக.

பகுதி – ஆ (5 x 2 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **ஐந்து** வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

16. நடிப்புமுறைக் கற்பித்தலில் ஏற்படும் நன்மைகளுள் ஒன்றை எழுதுக.
17. பாடக்குறிப்பு – சுருக்கம் தருக.
18. கற்பித்தலில் காணப்படும் புதிய அணுகுமுறைகளில் இரண்டினை எழுதுக.
19. மதிப்பீடு என்றால் என்ன?
20. செய்யுளின் இலக்கணம் யாது?
21. திரு.வி.க.வின் நூல்கள் இரண்டினை எழுதுக.
22. தமிழ் வளர்த்த பேராசிரியர்கள் இருவரை குறிப்பிடுக.

பகுதி - இ (5 x 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **ஐந்து** வினாக்களுக்கு மட்டும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

23. பாடத்தை செம்மையாக்க துணைக்கருவிகள் எவ்வாறு துணை புரிகின்றன?
24. மொழிக் கற்பித்தலில் காணப்படும் புதிய அணுகுமுறைகள் யாவை?
25. எழுத்துப் பயிற்சியின் அவசியம் குறித்து எழுதுக.
26. இலக்கணம் கற்பிக்கும் முறைகள் பற்றி விளக்குக.
27. மொழி பெயர்ப்பின் வாயிலாக பிற மொழி இலக்கியங்களை எவ்வாறு கற்கலாம்?
28. பள்ளியில் அமைந்த நூலகத்தின் தலையாய பணிகள் யாவை?
29. தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் ஆற்றி வரும் தமிழ்க் கற்பித்தல் பணிகளை விளக்குக.

பகுதி - ஈ (3 x 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **மூன்று** வினாக்களுக்கு மட்டும் மூன்று பக்க அளவில் விடை தருக.

30. தமிழ்மொழியின் சிறப்புகள் குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை? விவரி.
31. மொழிக் கற்பித்தலில் ஏற்பட்டுள்ள புதிய கல்வித் தொழில் நுட்பங்கள் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
32. பாடநூல்கள், பாடத்திட்டம், பாடம் நடத்துவதற்கு எவ்வாறு தேவைப்படுகிறது?
33. தமிழ் வளர்த்த பேராசிரியர்களின் பங்கு, பணி பாராட்டத்தக்கது? ஆராய்க.
34. தமிழ் கற்றலில் காணலாகும் புதுமை போக்குகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விவரி.

UG-C-594	BLT- 12

B.A/B.Lit.DEGREE EXAMINATION - DECEMBER - 2020

TAMIL

முதலாம் ஆண்டு

தமிழ் கற்பித்தல்

காலம் : மூன்று மணி **மதிப்பெண்கள் : 70**

பகுதி அ (3x3= 9 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் 100 சொற்களுக்கு மிகாமல்** விடை தருக.

1. தமிழ்மொழி கற்பித்தலின் நோக்கங்கள் யாவை?
2. தொலைக்காட்சியின் பயன்கள் குறித்து எழுதுக.
3. நுண்ணிலைக் கற்பித்தல் திறன்கள் குறித்து எழுதுக.
4. எழுத்துக்கூட்டிக் கற்பிக்கும் முறைகள் யாவை?
5. வகுப்பறை இடை வினைப்பகுப்பாய்வு என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ (3x7= 21 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் 200 சொற்களுக்கு மிகாமல்** விடை தருக.

6. பாடக்குறிப்பின் உட்கூறுகள் குறித்து விளக்குக.
7. கேட்கும் திறனின் மூன்று நிலைகள் பற்றி எழுதுக.
8. உரைநடை கற்பிக்கும் முறைகள் குறித்து விளக்குக.
9. மொழிப்பயிற்சியின் சிறப்புகள் யாவை? விளக்குக.
10. செய்யுள் பாடம் நடத்தும் முறையினை விளக்குக.

பகுதி இ (4x10= 40 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **நான்கனுக்கு மட்டும் 500 சொற்களுக்கு மிகாமல்** விடை தருக.

11. தாய்மொழியைக் கற்பிக்கும் முறைகள் குறித்து விவரி.
12. இலக்கணம் பயிற்று முறை குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
13. மொழி கற்பித்தலில் துணைக்கருவிகளின் பயன்கள் குறித்து விவரித்தெழுதுக.
14. வினாத்தாள் அமைத்தல் குறித்தச் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
15. மொழியாசிரியரின் பண்பு நலன்களை விவரி.
16. தமிழ் கற்பித்தலில் புதுப்போக்குகள் பற்றி கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
17. மாணவனின் கல்வி நிலைக்கேற்பப் படிப்புத் திறனைக் கற்பிக்கும் முறைகள் குறித்து விவரி.

B.A./B.LIT. DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020
TAMIL
இரண்டாம் ஆண்டு
மொழித்திறன்

காலம் : மூன்று மணி **மதிப்பெண்கள் : 75**

பகுதி - அ **(10x1= 10 மதிப்பெண்கள்)**

எவையேனும் **பத்து வினாக்களுக்கு** மட்டும் **ஓரிரு சொற்களில்** விடை தருக.

1. "கைக்கிளை" என்பது என்ன?
2. முதற்பொருள் எத்தனை வகைப்படும்?
3. முல்லைத் திணைக்குரிய உரிப்பொருள் யாது?
4. இல்வாழ்க்கை எத்தனை வகைப்படும்?
5. எயில் காத்து போரிடுதல் எந்தத்திணைக்கு உரியது?
6. கந்தழி என்னும் துறை எவ்வெத் திணைகளில் இடம் பெறுகிறது?
7. நம்பியகப்பொருளின் உரையாசிரியர் யார்?
8. களவில் நிகழும் பிரிவுகள் யாவை?
9. அகப்பாட்டில் வரும் இருவகைத் தலைவர் யாவர்?
10. செவிலி யாருக்கு அறத்தொடு நிற்பாள்?
11. இறவுக்குறி இடையீடு எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
12. கரந்தை மறவரின் குடிச் சிறப்பைக் கூறும்முறை யாது?
13. பாடாண் படலத்தில் கூறப்படும் ஆற்றுப்படைகள் எத்தனை?
14. நக்கீரர் பாடிய புலவராற்றுப்படையின் பெயர் யாது?
15. கரந்தைத் திணையின் உள்துறைகள் எத்தனை?

பகுதி - ஆ **(5x2= 10 மதிப்பெண்கள்)**

எவையேனும் **ஐந்து வினாக்களுக்கு ஓரிரு தொடரில்** விடை தருக.

16. காஞ்சித் திணையின் இலக்கணம் யாது?
17. மணங்கள் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
18. பாங்கற் கூட்டம் என்றால் என்ன? இதனை வேறு எவ்வாறு கூறுவது?
19. வரைதல் வேட்கையின் வகைகள் யாவை?
20. அறத்தொடு நிற்றல் என்றால் என்ன?
21. திணை மயக்கம் என்றால் என்ன?
22. வாகைத்திணையின் இலக்கணம் யாது?

பகுதி - இ **(5x5= 25 மதிப்பெண்கள்)**

எவையேனும் **ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில்** விடை தருக.

23. குறிஞ்சித் திணைக்குரிய முதற்பொருள் குறித்து விளக்குக.
24. செவ்வி எளிமை, செவ்வி அருமை - வேறுபடுத்துக.
25. வரைவு என்றால் என்ன? விளக்குக.
26. திணை மயக்கம் என்பதனை ஒரு சான்று காட்டி விளக்குக.
27. மீட்சி என்றால் என்ன? அதன வகைகளைக் குறிப்பிட்டு, ஒன்றினை விளக்குக.
28. கரந்தை மறவரின் ஆண்மை சிறப்பை விளக்குக.
29. தும்பை மறவரின் பேராண்மை பற்றி விளக்குக.

பகுதி - ஈ **(3x10= 30 மதிப்பெண்கள்)**

எவையேனும் **மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில்** விடை தருக.

30. அறத்தொடு நிற்றல் பற்றி அகத்திணையியல் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
31. பாங்கியிற் கூட்டம் பற்றி விளக்கியெழுதுக.
32. ஒழிபியலில் நாற்கவிராச நம்பி கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
33. காஞ்சிப் படலத்தில் கூறப்படும் செய்திகளை விவரி.
34. வாகைப்படலத்தில் அறியப்படும் பண்டைக் காலச் சமுதாய நிலை குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

UG-C-145	BLT- 21

B.A./B.LIT. DEGREE EXAMINATION - DECEMBER - 2020

TAMIL

இரண்டாம் ஆண்டு

மொழித்திறன்

காலம் : மூன்று மணி **மதிப்பெண்கள் : 75**

பகுதி - அ (10x1= 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **பத்து வினாக்களுக்கு** மட்டும் **ஓரிரு சொற்களில்** விடை தருக.

1. மேடைப்பேச்சின் இன்றியமையா இலக்கணம் யாது?
2. ஒரு நூலுக்கு அமையும் பாயிரம் போன்றது எது?
3. நாவண்மைக்குப் பெருந்துணைபுரியும் காரணிகள் எவையெவை?
4. “வி” என்றால் வெற்றி என்று இரண்டு விரலை விரித்துக் காட்டியவர் யார்?
5. வியாசம் மனக்குரங்கின் தங்கு தடையற்ற ஓட்டம் என்று சொன்னவர் யார்?
6. தம் வாழ்க்கையே மாற்றியமைத்ததாகக் காந்தியடிகள் எந்த நூலைக் குறிப்பிடுகிறார்?
7. கட்டுரையின் உடல் பகுதியில் கவனம் செலுத்த வேண்டியவை எவையெவை?
8. மதிப்புரை என்பது என்ன?
9. செய்தித்தாளின் விளம்பரம் பலகணி எனக் குறிக்கப்படுவது எது?
10. “வாசகர் கடிதங்கள்” என்பன யாவை?
11. கடிதம் என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
12. குறிப்பு என்பதின் வகைகள் யாவை?
13. ஆவணத்தை எழுதி முடித்த பின்னர், அதில் கையெழுத்து இடுவதற்குமுன் செய்ய வேண்டிய பணி யாது?
14. நச்சிலக்கியங்கள் என்றால் என்ன?
15. கனவுத் தொழிற்சாலை என்பது என்ன?

பகுதி - ஆ (5x2= 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **ஐந்து வினாக்களுக்கு ஓரிரு தொடரில்** விடை தருக.

16. பேச்சாளர்க்குரிய சிறப்புத் தகுதிகள் யாவை?
17. கட்டுரை என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
18. நெகிழ்வுரை என்றால் என்ன?
19. அரசுச் செய்திகள் வழங்கப்படும் முறைகள் யாவை?
20. கடிதத்திற்கு ஓலைத்தூக்கு திருமுகம் என்ற பெயர்கள் வந்தது எப்படி?
21. ஆட்டோ வாசகங்கள் சிலவற்றை எழுதுக.
22. திரைப்படத் திறனாய்வு என்றால் என்ன?

பகுதி - இ (5x5= 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில்** விடை தருக.

23. பேச்சுக் கலையின் ஆற்றல் பற்றி விளக்குக.
24. இலக்கியக் கட்டுரைகளின் தனிச்சிறப்புகள் யாவை?
25. இதழ்களும் இலக்கணங்களும் குறித்து எழுதுக.
26. நீதிமன்ற செய்திகளை எழுதும் முறை பற்றி விளக்குக.
27. கடிதங்களின் பொது அமைப்பு குறித்து எழுதுக.
28. ஆவணங்களின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.
29. திரைப்படத் திறனாய்வின் படிநிலைகளை எழுதுக.

பகுதி - ஈ (3x10= 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் **மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில்** விடை தருக.

30. பேச்சுக்கலை ஆக்கத்திற்கும் அழிவிற்கும் வழிவகுக்கும் என்பதைச் சான்றுகளுடன் நிறுவுக.
31. நூல் மதிப்புரையின் தேவையும் பயன்களும் குறித்து விவரி.
32. வாழ்க்கையும் இலக்கியமும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
33. கட்டுரைகளின் வகைகள் குறித்து விவரி.
34. திரைப்படத் திறனாய்வின் தேவை குறித்து சமீபத்தில் நீவிர் பார்த்த திரைப்படம் ஒன்றின் வழி நிறுவுக.

B.A./B.LIT. DEGREE EXAMINATION DECEMBER - 2020
TAMIL
இரண்டாம் ஆண்டு
வானொலி, தொலைக்காட்சிக் கலை

காலம் : மூன்று மணி **மதிப்பெண்கள் : 75**

பகுதி - அ **(10x1= 10 மதிப்பெண்கள்)**

எவையேனும் **பத்து வினாக்களுக்கு** மட்டும் ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக.

1. பண்பலை என்பது யாது?
2. எடுசாட் என்பது என்ன?
3. சென்னையில் வானொலி ஒலிபரப்பு எந்த ஆண்டு தொடங்கியது?
4. தொலைக்காட்சியின் தோற்றத்திற்கு முன்னோடிகளாக இருந்த மூவர் பெயரை எழுதுக.
5. "செய்திகள்" நிகழ்ச்சி எந்த வடிவத்தில் அடங்கும்?
6. வானொலி நிலையத்தின் அமைப்பிலுள்ள மூன்று பெரும் பிரிவுகள் யாவை?
7. வானொலிச் செய்திகளின் தனித்தன்மைகளில் இரண்டினை எழுதுக.
8. வானொலியில் உழவர் நிகழ்ச்சிகள் தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு எது?
9. ஒரு தொலைக்காட்சி நிலையத்தின் செய்திப் பிரிவிற்குச் செய்திகள் எங்கிருந்தெல்லாம் கிடைக்கின்றன?
10. விளம்பரம் என்ற பொருள் யாது?
11. விளம்பரத்தில் இடம்பெறும் படங்களில் இரண்டு வகை எவை?
12. விளம்பரதாரர் என்பவர் யார்?
13. விளம்பர நகலை எழுதுவதற்கு முன்னர் முடிவு செய்ய வேண்டிய முதல் பணி யாது?
14. தொலைக்காட்சி விளம்பர வகைகளில் பாடலொடு காட்சிகள் வகை என்பது என்ன?
15. சி.பிரான்சிஸ் ஜென்கின்ஸ் என்பவர் யார்?

பகுதி - ஆ **(5x2= 10 மதிப்பெண்கள்)**

எவையேனும் **ஐந்து வினாக்களுக்கு ஓரிரு தொடர்களில்** விடை தருக.

16. "கியான் தர்ஷன்" என்றால் என்ன?
17. யுவ வாணி என்பது என்ன?
18. வாக்ஸ் பாபுலி என்றால் என்ன?
19. செய்தி நிறுவனம் - சிறுகுறிப்பு வரைக.
20. மின்னணு செய்தி சேகரித்தல் முறை என்பது யாது

21. தாழ் கோணம் - விளக்கம் தருக.

22. வழங்குதல் வெளியீட்டு நுட்பம் என்றால் என்ன?

பகுதி - இ **(5x5= 25 மதிப்பெண்கள்)**

எவையேனும் **ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில்** விடை தருக.

23. சுதந்திர இந்தியாவில் வானொலியின் வளர்ச்சி பற்றி எழுதுக.

24. தொலைக்காட்சி தொடர்பான நம்நாட்டின் பழைய கற்பனைகள் குறித்து விளக்குக.

25. செய்திகள் கிடைக்கும் வாயில்கள் குறித்து எழுதுக.

26. தனியார் வானொலியில் அறிவித்தல் முறை குறித்து எழுதுக.

27. தொலைக்காட்சியில் நேர்முக வருணனை குறித்து விளக்குக.

28. விளம்பர நெறிமுறைகள் குறித்து எழுதுக.

29. திரை மொழி குறித்து விளக்குக.

பகுதி - ஈ **(3x10= 30 மதிப்பெண்கள்)**

எவையேனும் **மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில்** விடை தருக.

30. தொலைக்காட்சியின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

31. செய்தி எழுதும் முறையில் வானொலிக்கும் தொலைக்காட்சிக்கும் உள்ள வேறுபாட்டை சான்றுகளுடன் விவரி.

32. வானொலி நிகழ்ச்சிகளின் வடிவங்கள் பற்றி விவரி.

33. வானொலி விளம்பரக்கலை குறித்தச் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

34. ஒலி-ஒளி ஊடக வெளியீட்டு நுட்பங்கள் பற்றி விளக்கியெழுதுக.