



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம்
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்
சென்னை-15
நேரடி ஒப்படைப்பு

படிப்பு குறியீட்டு எண்	:	125
படிப்பின் பெயர்	:	பி. லிட் தமிழ் (இரண்டாமாண்டு)
பாடக் குறியீடு & பாடத்தின் பெயர்	:	BTM-21 - இடைக்கால இலக்கியம்
சேர்க்கைப் பருவம்	:	AY 2020 - 21
நேரடி ஒப்படைப்புகளின் எண்ணிக்கை	:	3 (2 கற்றல் அளவெண்ணிற்கு ஒரு ஒப்படைப்பு)
ஒவ்வொன்றிற்கும் மதிப்பெண்கள்	:	15
கணக்கில் கொள்ளப்படும் மதிப்பெண்	:	மொத்த ஒப்படைப்புகளின் சராசரி

ஒப்படைப்பு - 1

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. பகத்திப் பாடல்களின் சிறப்பினை விளக்கிக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
2. தேவாரப் பாடல்களின் சிறப்பினை நும்பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்கியெழுதுக.
3. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபின் வாழ்க்கை வரலாற்றை விவரித்தெழுதுக.

ஒப்படைப்பு - 2

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. சிலப்பதிகார வரிப்பாடல்களின் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.
2. வாலி - சுக்கீர்வன் போர் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
3. தாவீது, கோலியாத்துடன் போரிட்டு வெற்றி பெற்றமையை விளக்கியெழுதுக.

ஒப்படைப்பு - 3

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. மங்கல வாழ்த்துப் பாடல் காதையின் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
2. வாலியின் பாத்திரப் படைப்பைக் கம்பர் படைத்துக் காட்டியுள்ள பான்மையினை விவரி.
3. சூசை பிறந்த வரலாற்றினை வளன் சனித்த படலம் வழி விளக்கியெழுதுக.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம்
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்
சென்னை-15

நேரடி ஒப்படைப்பு

படிப்பு குறியீட்டு எண்	:	125
படிப்பின் பெயர்	:	பி. லிட் தமிழ் (இரண்டாமாண்டு)
பாடக் குறியீடு & பாடத்தின் பெயர்	:	BTM- 22 - நம்பியகப்பொருள், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை
சேர்க்கைப் பருவம்	:	AY 2020 - 21
நேரடி ஒப்படைப்புகளின் எண்ணிக்கை	:	4 (2 கற்றல் அளவெண்ணிற்கு ஒரு ஒப்படைப்பு)
ஒவ்வொன்றிற்கும் மதிப்பெண்கள்	:	15
கணக்கில் கொள்ளப்படும் மதிப்பெண்	:	மொத்த ஒப்படைப்புகளின் சராசரி

ஒப்படைப்பு - 1

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. கருப்பொருள்கள் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
2. கற்பில் நிகழும் பிரிவுகள் குறித்தச் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
3. தோழி தலைவனை வரைவு கடாவும் திறத்தை விளக்குக.

ஒப்படைப்பு - 2

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. பாங்கற் கூட்டத்தின் வகையும் விரியும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
2. தோழி அறத்தொடு நிற்கும் திறத்தை வரைவியல் வழிநின்று விளக்கியெழுதுக.
3. வெட்சிப் படலத்தில் கூறப்படும் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

ஒப்படைப்பு - 3

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை காட்டும் பண்டை மறக்குடி மகளிரின் இயல்புகளை விவரி. குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
2. வாகைப் படலச் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
3. பண்டைக்காலப் போர் முறைகள் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

ஒப்படைப்பு - 4

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. வஞ்சித்திணையும் அதன் துறைகளும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
2. உழைத்திணையும் அதன் துறைகளும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
3. பாடாண் திணையும் அதன் துறைகளும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம்
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்
சென்னை-15

நேரடி ஒப்படைப்பு

படிப்பு குறியீட்டு எண்	:	125
படிப்பின் பெயர்	:	பி. லிட் தமிழ் (இரண்டாமாண்டு)
பாடக் குறியீடு & பாடத்தின் பெயர்	:	BLT - 21 – மொழித்திறன்
சேர்க்கைப் பருவம்	:	AY 2020 -21
நேரடி ஒப்படைப்புகளின் எண்ணிக்கை	:	3 (2 கற்றல் அளவெண்ணிற்கு ஒரு ஒப்படைப்பு)
ஒவ்வொன்றிற்கும் மதிப்பெண்கள்	:	15
கணக்கில் கொள்ளப்படும் மதிப்பெண்	:	மொத்த ஒப்படைப்புகளின் சராசரி

ஒப்படைப்பு - 1

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. ஒரு பேச்சின் தொடக்கம், முகம், உடல், முடிவு என்னும் உறுப்புகள் குறித்து சான்றுகளுடன் எழுதுக.
2. நூல் மதிப்புரையின் தேவையும் பயன்களும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
3. பேச்சுக் கலை ஆக்கத்திற்கும் அழிவுக்கும் வழிவகுக்கும் என்பதனைச் சான்றுகளுடன் விளக்கியெழுதுக.

ஒப்படைப்பு - 2

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. கட்டுரைகளின் கருப்பொருள்கள் பற்றிக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
2. இதழாளர்கள் செய்தி என்பதற்குத் தரும் விளக்கங்களைத் தொகுத்தெழுதுக.
3. திரைப்படத் திறனாய்வாளரின் தகுதிகள் நெறிகள் குறித்து விவரி.

ஒப்படைப்பு - 3

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. அண்மையில் வெளிவந்த ஒரு மக்கள் பிரச்சனை குறித்து உங்களின் தெளிவான கருத்தை விளக்கித் தலையங்கம் ஒன்றினை எழுதுக.
2. அண்மையில் வெளிவந்த ஏதேனும் ஒரு திரைப்படத்தைத் திறனாய்ந்து எழுதுக.
3. ஆட்டோ வாசகங்கள், கடைமுகப்பு வாசகங்கள் ஆகியவற்றில் சிறந்தவை, கண்டனத்திற்குரியவை என்பனவற்றைச் சான்றுகளுடன் எழுதுக.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம்
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்
சென்னை-15

நேரடி ஒப்படைப்பு

படிப்பு குறியீட்டு எண்	:	125
படிப்பின் பெயர்	:	பி. லிட் தமிழ் (இரண்டாமாண்டு)
பாடக் குறியீடு & பாடத்தின் பெயர்	:	BLT -22 - வானொலி ,தொலைக்காட்சிக் கலை
சேர்க்கைப் பருவம்	:	AY 2020 - 21
நேரடி ஒப்படைப்புகளின் எண்ணிக்கை	:	3 (2 கற்றல் அளவெண்ணிற்கு ஒரு ஒப்படைப்பு)
ஒவ்வொன்றிற்கும் மதிப்பெண்கள்	:	15
கணக்கில் கொள்ளப்படும் மதிப்பெண்	:	மொத்த ஒப்படைப்புகளின் சராசரி

ஒப்படைப்பு - 1

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. தொலைக்காட்சியின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
2. தொலைக்காட்சியில் மெகா தொடர் நிகழ்ச்சிகளின் வரலாறு மற்றும் அதற்கு ஸ்கிரிப்ட் எழுதும் முறை குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
3. எது செய்தி? வானொலிக்குச் செய்தி சேகரித்தலும் எழுதுதலும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

ஒப்படைப்பு - 2

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. வானொலி நிகழ்ச்சிகளும் வடிவங்களும் குறித்தச் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
2. தொலைக்காட்சிக்குச் செய்தி சேகரித்தலும் எழுதுதலும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
3. ஊடகங்களும் விளம்பரங்களும் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

ஒப்படைப்பு - 3

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. செய்தி எழுதும் முறையில் வானொலிக்கும் தொலைக்காட்சிக்கும் உள்ள வேறுபாட்டைச் சான்றுகளுடன் விவரி.
2. தொலைக்காட்சி விளம்பரக் கலை குறித்து விவரி.
3. ஒலி - ஒளி ஊடக வெளியீட்டு நுட்பங்கள் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம்
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்
சென்னை-15

நேரடி ஒப்படைப்பு

படிப்பு குறியீட்டு எண்	:	125
படிப்பின் பெயர்	:	பி. லிட் தமிழ் (இரண்டாமாண்டு)
பாடக் குறியீடு & பாடத்தின் பெயர்	:	BTMAL-21 - இதழியல்
சேர்க்கைப் பருவம்	:	AY 2020 - 21
நேரடி ஒப்படைப்புகளின் எண்ணிக்கை	:	3 (2 கற்றல் அளவெண்ணிற்கு ஒரு ஒப்படைப்பு)
ஒவ்வொன்றிற்கும் மதிப்பெண்கள்	:	15
கணக்கில் கொள்ளப்படும் மதிப்பெண்	:	மொத்த ஒப்படைப்புகளின் சராசரி

ஒப்படைப்பு - 1

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. இதழ்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து விளக்கியெழுதுக.
2. மக்களாட்சியில் இதழ்களின் பங்கு குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
3. பண்டைய காலங்களில் செய்தி பரப்பப்பட்ட நிகழ்வினை விவரி.

ஒப்படைப்பு - 2

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. இந்திய விடுதலையில் இதழ்களின் பங்கு குறித்து விளக்கியெழுதுக.
2. இந்தியாவில் இதழ் சுதந்திரத்தின் நிலை குறித்து விவரி.
3. செய்தி நிறுவனங்கள் குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

ஒப்படைப்பு - 3

மதிப்பெண்கள் : 15

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றிற்கு மட்டும் 1000 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்கவும்.

1. செய்தி அமைப்பில் தலைப்பும் முகப்பும் இடம் பெறும் தன்மையை விளக்கியெழுதுக.
2. சமுதாய வளர்ச்சிக்கு இதழ்களின் பங்கு குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
3. ஆசிரியர் பணிகளை விளக்கிக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.