UG-A-116

BFUR-111

U.G. DEGREE EXAMINATION – JUNE 2021 FIRST YEAR

FOUNDATION COURSE IN URDU

PROSE, GRAMMAR, LETTER WRITING AND GENERAL ESSAY

Time: 3 Hours Maximum Marks: 75

SECTION A (25 marks)

ا۔ کی جواب کا الآقاب کیج: (5x1=5)

1- 'یا پ نے بڑی مہر بانی فرمائی کرا ہے مسکن کا پہ الکھ دیا عالب کے خطا کا بیمتن

(a) مولاناعباس رفعت كنام -

(b) نواب يوست مرزاك نام ي-

(c) مرزاحاتم علی میر کے نام ہے۔

2- سیکس مضمون کامتن ہے۔ ایمان کے توشداورامید کے بادی اور موت کی سواری

(a) امیدکی فوتر

(b) ڈاکٹر عبدالحق مرحوم

(C) تحميم إجمل خان اورقوى يجبى

3- رشيداحرصد لقي كمضمون كاكيانام --

(a) ڈاکٹر عبدالحق مرحوم

(b) مَدِي

(c) امیدکی خوشی

4۔ عالی کی جائے پیدائش کانام

(a) پانی پت

(b) حيراً إو

(c) علی گڑھ (c)

1

```
5_ فيل كاكونسا الم __الم فاص نيس ي
                                                                                 が (a)
                                                                                 (b) جاويد
                                                                           (c) تحكيم إجمل خان
                                    II : ول كركس واقتاسات كي تشريح بوالمتن يجي (2x5=10)
 " وون کیا ہے؟ کیا عقل ہے؟ جس کوس، سب ہاملی سجھتے ہیں! کیاوہ ہم کوآئندہ کی خوشی کالیقین ولا علی ہے؟
ہر گزشیں ،اس کا میدان تو نہایت تلے ہے۔ بڑی دوذ دھوپ کرے تو نیچر تک اس کی رسائی ہے جوسب کے سامنے ہے''
 ''انھوں نے دینی اور شرقی تعلیم یائی تھی۔ان کے جماعتی اور سیاسی تعلقات بھی اپنی زندگی کے وسطی دور تک ندوة
                                                                                                 _7
العلماً اورخلافت كانفرنس وغير و كے ساتھ رہے تھے۔ان كے ذاتى اور جلسى تعلقات تو ہر ندہب كے ساتھ تھاوران
                                  کے عزیز ترین دوستوں میں ہندومسلمان بیکھ عیسانی بھی شامل تھے۔''
                               "لعني كولى جاندار زمين برايها نبيل جسكا رزق فداكے ومدند مو"
 ''گریل جودال، دلیاتھا، وہ پیش کردیا، بہت کم قیام کیا،مہمان کو بڑی تکلیف ہوئی امید ہے معاف فرما کیں گے۔''
       10۔ '' ووکسی موضوع پر برجہ نہ بھی تقریر کرتے تو ایسامعلوم ہوتا، جیسے بیموضوع ان کی مدتول کے مطالعہ کا نتیجہ تھا۔''
                                                            ااا۔ صرف ایک سوال کا جواب مطلوب ہے۔
                                                           11- مضمون" امدى خوشى" كاخلاصة حريجة،
                                                    12 - ۋاكىزى دالى مرحوم - كى مهمان نوازى كاجال كلىو-
   13۔ تدری عمارت میں حاتی نے قرآن اور حدیث کے بہت سے دلائل پیش کئے تھے، چندا کے براینا ظہار خیال سے ا
                                         SECTION C (20 marks)
                                                                19۔ کہین کی شادی کی تیار یوں کے لئے ایک ہفتہ کی چیشی کی درخواست کرتے ہوئے اپنے کالج کے پرنیل کے نام ایک
                                                                                       بحدا لكصنريه
         20 ۔ پلشر کے نام ایک خط لکھئے ۔ اپنی نصالی کت کی فہرست ملفوف کرتے ہوئے ، فوری بجوانے کی درخواست سیجئے ۔
      21۔ منسپل کمیشنہ کواینے محلے کی گندگی اوراس سے تصلیح والی زہر لمی اور متعدد بیاریوں کا خدشہ خلام کرتے ہوئے اسکی
                                                        فوری صفائی کاانتظام کرنے کی درخواست سیجئے۔
```

22۔ تعلیمی سیروسیاحت کاذکرتے ہوئے اپنے دوست کے نام ایک خیاتح پریجئے۔

SECTION D (10 marks)

(1x10=10)

(F

(2x 10=20)

VI - كسى ايك موضوع يرمفصل مضمون تقرير يجيخ -(1x 10 = 10)

23- تعليم نسوال

24_ ورزش كرفوائد

25۔ کمپیوٹر کی اہمیت

U.G. DEGREE EXAMINATION – JUNE 2021

FIRST YEAR

FOUNDATION COURSE IN URDU

PROSE, GRMMAR, LETTER WRITING, AND GENERAL ESSAY

Time: 3 Hours Maximum Marks: 70

SECTION A (3X3=9 marks)

- ا۔ ذیل کے کوئی تین سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔
- 1_ آپ کے نصاب میں غالب کے کتے خطوط شامل ہیں۔ ؟ اوروہ کن کن کے نام کھے گئے ہیں؟
 - 2 سرسیداحدخان کی جائے پیدائش کا نام کھو۔؟ کس بن میں سرسید پیدا ہوئے۔؟
 - 3 اسم عام كى تعريف يجيئ كوئى دواسم مثالى طور لكھيں -
 - 4 کاروباری خط کی تعریف یجئے اوراس خط کے چنداہم نکات رقم سیجئے۔
 - 5۔ اخباری خطکس کے نام لکھاجاتا ہے؟

SECTION B (3X 7= 21 marks)

- الے فیل کے کوئی تین سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ کم از کم دوا قتباسات کی تشریح بحوالہ مصنف کیجئے۔
- 6۔ ''خلدگرال ہموت ارزال میوه کامول اناج بکتاہے، ماش کی دال آٹھ سیر، باجرہ بارہ سیر، گیہوں تیرہ سیر، چنسول سیر، گھی ڈیڑھ سیر، ترکاری مہنگی ۔''
- 7۔ حضرت شاہ ولی اللہ ' ججۃ البالغہ میں لکھتے ہیں کہ تقدیرا وراسباب کی سبیت میں پھے منافات نہیں ہے کیوں کہ جب آخضرت میں لئے ہے۔ البائغہ میں لکھتے ہیں کہ اور رقیہ تقدیراللی کو ہٹا دیتے ہیں تو آپ میں ہے۔ فرمایا کہ وہ خود تقدیراللی سے ماہن ہیں۔''
- 8- "زندگی کی کوئی آ زمائش ڈاکٹر صاحب سے ان کی خلقی مسکر اہٹ چھین نہیں بلین ان کی آخری مسکر اہٹ نے زندگی سے اس کی جرآ زمائش چھین لی۔"
 - 9_ ماضى، حال اورسنفنل كى تعريف مع امثله سيجئ _
- 10_ خطوط نو کسی کے چارمشہور قسموں کا مفصل جائزہ کیجے۔

1

SECTION C (4X10=40 marks)

الا _ ذیل کے صرف چارسوالوں کے تفصیلی جوابات قامبند سیجئے _

11 - واكثر عبد الحق مرحوم كي مهمان أوازي يرايي خيالات كالكشاف يجيئ -

12 سرسید کے مضمون امید کی خوثی "کا خلاصد لکھئے۔

13 - خطوط عالب كى نمايان خصوصيات كى ادبى ابميت پرنوث لكيئے -

14 - صفت كامفهوم لكية مفت ضميري اورصفت نبيتي مع مثالول كي مجماية -

15- معنى كالمتبارسات كالتي فتمين بين تمام كى وضاحت معامثله يجيئه-

16۔ پبشر کے نام خط لکھتے ہوئے اپنے نصابی کتب کی فہرست ملفوف سیجئے اور فوری ارسال فرمانے کی درخواست سیجئے۔

2

17 - ورزش اور کھیل کود کے فوائد پر سیر حاصل مضمون رقم سیجئے ۔

UG-A-124

BFUR-211

U.G. DEGREE EXAMINATION – JUNE 2021 SECOND YEAR

FOUNDATION COURSE IN URDU POETRY, HISTORY OF URDU LITERATURE

NON-DETAILED AND TRANSLATION

Time: 3 Hours Maximum Marks: 75

SECTION A (15 marks)

```
5- لينن (فدا كے صفوريس )كس شاعرى ظم ب؟
                              (a) نظیرا کبرآبادی
                                       (b) فيض احرفيق
                                        (c) علامه ا قال
   اا۔ ویل کے کوئی دواشعار کی تشریح بحوالہ کٹا عراور صعنب شاعری کیجئے۔ (2x5=10)
                           6۔ میں وہ رونے والاجہال سے جا امول
                          ہے ابر برسال روتا رے گا
                          ہم جس پیمررہ ہیں وہ ہے بات ہی پچھاور
                                                               -7
                          عالم میں تھے لاکھ سمی تو گر کہاں
                         الم بھوں میں بس کے دل میں ساکر چلے گئے
                                                                -8
                         خوابیرہ زندگی تھی جگا کر چلے گئے
                         جان وينا كيا ۽ نيت عائ
                                                                -9
                         آدی کے دل میں ہمت وائے
                      SECTION B (20 marks)
                                       ااا - كى ايك نقم كا خلاصة قرير يجينا:
 (1x10=10)
                                                10 - تان محل
                                               -11 آدي نام
                                       12۔ ٹارٹین تے پاکلوں کے
                            lV کوئی دو رہامیوں کی بحوالہ شاعر تشریح کیجئے۔
(2x\%=10)
                               غفات کی ہنتی ہے آو بھرنا اچھا
                                                       -13
                               افعال معزے کچھ ذکرنا اچھا
                                ۔
اگبرنے ساےاہل فیریت سے یہی
                               جینا ذلت سے ہو تو مرنا اچھا
                              (PTO)
```

2

v _ کوئی دوسوالوں کے جواب مطلوب ہیں _ _ V

17 - ساجی اور تبذیبی پس منظر کی روشنی میں اردوزبان کے آغاز اور ارتقاءیر ایک مفصل مضمون حمریر سیجئے -

18 - دكن مين اردوكي نشوونما كا احوال قلمبند يجيئ -

19۔ دلی کے دبستانِ شاعری سے متعلق اپنی جانکار یوں کا احاطہ سیجئے۔

20 - قطب ثنابی دورکی نمایاں ادبی خدمات کا تفصیلی جائز ہ کیجئے۔

21 - میرتقی میری حالات زندگی اوران کی شاعری کی بابت اینے خیالات کا اظہار سیجے ۔

SECTION D (20 marks)

VI کوئی اا یک سوال کا جواب مطلوب ہے۔ VI

22 - منشى پرىم چند كے افسانے "قاتل" كاخلاسه لكھئے -

23- "دردكااحياس" افسانے كاماحصل رقم سيجئے-

24- افسانه "بجولا" كا خلاصة حرير يجيئ -

The Soul has close relation with the body. If soul is separated, the body becomes useless. In the same way rights and duties go together. They are in-separable and inter dependent. First of all, let us know the meaning of rights and duties. If a person is endowed with power, it does not mean he can do whatever he likes. If a man lives alone in a forest, he could perhaps do what he likes but in a society everybody has equal rights. Therefore the rights mean the power to do something without harming the right of others. A man cannot demand his rights of others. A man cannot demand his rights without discharging his duties and responsibilities.