



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15  
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப்புலம்

Media Art - இளங்கலைப் பட்டயம்  
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE மக்கள் தகவல் தொடர்பு அறிமுகம்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE DMA - 01	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2019
---	--	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. தகவல் தொடர்பு தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. தகவல் தொடர்பும் சமூகமும்
3. மரபு வழி ஊடகங்கள் குறித்து எழுதுக.
4. நவீன ஊடகங்கள் குறித்து விளக்குக.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15  
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப்புலம்

Media Art - இளங்கலைப் பட்டயம்  
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE இதழியல்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE DMA - 02	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2019
----------------------------	--	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. இதழியல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
2. சமுதாய வளர்ச்சிக்கு இதழ்களின் பங்களிப்பு.
3. இதழ்களின் வகைகள்.
4. இதழ் வடிவமைப்பு குறித்து எழுதுக.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15  
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப்புலம்

Media Art - இளங்கலைப் பட்டயம்  
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE வானொலி, தொலைக்காட்சிக் கலை	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE DMA - 03	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2019
---	--	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. வானொலி , தொலைக்காட்சி - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
2. வானொலி தொலைக்காட்சிக்குச் செய்தி எழுதும் முறை.
3. ஒலி, ஒளி விளம்பரக் கலை.
4. ஒலி - ஒளி ஊடக வெளியீட்டு நுட்பங்கள்.

-----



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15  
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப்புலம்

Media Art - இளங்கலைப் பட்டயம்  
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE திரைப்படக்கலை	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE DMA - 04	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2019
----------------------------------	--	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. திரைப்பட தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. படப்பிடிப்புத் தொழில்நுட்பம்
3. திரைமொழிக் கூறுகள்
4. திரைப்படத் தயாரிப்புப் பணிகள்

-----



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15  
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப்புலம்

Media Art - இளங்கலைப் பட்டயம்  
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE மொழித்திறன் - ஊடகங்களுக்கு எழுதுதல்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE DMA - 05	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2019
--	--	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. பேச்சுக் கலையும் வகைகளும்
2. கட்டுரைக் கலை
3. ஆவணக் கலை
4. திறனாய்வுக் கலை