

PG-428

MAT-11

M.A. DEGREE EXAMINATION –  
DECEMBER, 2019.

First Year

Tamil

இக்கால இலக்கியம்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

1. பாரதிதாசனின் 'அழகின் சிரிப்பில்' வெளிப்படும் அழகியலை விளக்குக.
2. புதுக்கவிதை இலக்கியக்கூறுகளை ஆசிய ஜோதி வழி நிறுவுக.
3. வண்ணதாசனின் 'கிருஷ்ணன் வைத்த வீடு' நாவலில் இடம்பெறும் தலைமை மாந்தர்களை விளக்கி எழுதுக.
4. நாடக இலக்கியத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து விளக்கி எழுதுக.

5. 'ஓளரங்கசீப்' நாடகத்தின் கதைச் சுருக்கத்தினை விளக்கி வரைக.
6. உ.வே. சா.வின் தமிழ்ப்பணி குறித்து விளக்கி எழுதுக.
7. தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியில் இணையத்தின் செயல்பாடுகள் குறித்து விளக்குக.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

8. பாரதியின் பேரிலக்கிய ஆளுமைகளை "கண்ணன்பாட்டு" வழி விளக்குக.
9. 'ஆசிய ஜோதி' யில் இடம் பெறும் காவியத் தன்மைகளைக் கட்டுரைக்க.
10. ஜெயகாந்தனின் 'யுகசக்தி' நாவலில் இடம்பெறும் கதாபாத்திரங்களின் மன உணர்வுகளைப் புலப்படுத்துக.
11. சமூக அவலங்களை 'ஓர் இரவு' நாடகம் வழி விளக்குக.
12. ஆற்றங்கரையில் இடம்பெறும் வரலாற்று நிகழ்வுகளைத் தொகுத்துரைக்க.
13. தமிழ்மொழி வளர்ச்சிக்கு ஊடகங்களின் பங்களிப்புக் குறித்து விளக்குக.
14. நாஞ்சில்நாடன் இயற்றிய 'தலைகீழ் விகிதங்கள்' நாவலின் பெயர்ப் பொருத்தத்தினை ஆராய்க.

PG-429

MAT-12

M.A. DEGREE EXAMINATION –  
DECEMBER, 2019.

First Year

Tamil

இடைக்கால இலக்கியம்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

1. காரைக்கால் அம்மையாரின் பக்தித் திறத்தினை விளக்கியுரைக்க.
2. திருமங்கையாழ்வாரின் பக்தி நெறியினை விளக்குக.
3. குற்றாலக் குறவஞ்சியில் இடம்பெறும் மலைவளம் குறித்து விளக்குக.
4. குமரகுருபரரின் இறைபக்தியைப் புலப்படுத்துக.
5. தாயுமானவரின் 'பராபரக்கண்ணி' பாடல்கள் குறித்துத் தொகுத்து எழுதுக.

6. இரட்சணிய யாத்திரிகத்தின் சிறப்பினைப் புலப்படுத்துக.
7. பசிப்பிணி போக்கிய அருளாளர் வள்ளலார் என்ற இக்கூற்றினை ஆராய்க.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

8. ஆண்டாளின் பக்தி நெறியைப் புலப்படுத்துக.
9. சிவவாக்கியாரின் சிந்தனைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
10. வசந்தவல்லியிடம் குறத்தி குறி சொன்ன செய்தியினைத் தொகுத்துரைக்க.
11. இறைவனின் சிறப்புக்களைச் சொக்கநாதர் பாடல் வழி விளக்குக.
12. குமரகுருபரர் பாடல்களில் இடம்பெறும் அழகியலைப் புலப்படுத்துக.
13. குணங்குடி மஸ்தான்சாகிபு வாழ்க்கை வரலாற்றினைத் தொகுத்துரைக்க.
14. வள்ளலாரின் கொள்கைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

**PG - 430**

**MAT-13**

**M.A. DEGREE EXAMINATION –  
DECEMBER, 2019.**

**First Year**

**Tamil**

இலக்கணம் - தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம்

**Time : 3 hours**

**Maximum marks : 75**

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க

1. மெய்ம்மயக்கம் குறித்து எழுதுக.
2. ஒலி மயங்காத னகரத் தொடர் மொழிகள் குறித்து விளக்குக.
3. சார்பெழுத்துக்களின் பிறப்புப் பற்றி எழுதுக.
4. தாம், நாம் என்பன உருபுடன் புணருமாற்றை விளக்குக.
5. ஒளகார ஈற்றுச் சொற்கள் எங்ஙனம் புணரும்?

6. னகர ஒற்று இயற்பெயருடன் தந்தை என்னும் சொல் சேரும் பொழுது அடையும் புணர்ச்சி மாற்றத்தை எழுதுக.
7. தொள்ளயிரம் என்பதற்குரிய புணர்ச்சி விதியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

கீழ்காணும் வினாக்களில் எவையேனும் ஐந்தினுக்கு விரிவான அளவில் விடை தருக

8. மொழி இறுதி எழுத்துகளைச் சான்றுடன் விவரிக்க.
9. சார்பெழுத்துக்கள் குறித்துச் கட்டுரைக்க.
10. அகர ஈற்றுப் புணர்ச்சியை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.
11. னகர ஈற்றுப் புணர்ச்சியைச் சான்றுகளுடன் எடுத்துரைக்க.
12. குற்றுகர ஈற்று எண்ணுப் பெயர்ப் புணர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
13. வற்றுச் சாரியை குறித்துக் கட்டுரைக்க.
14. வேற்றுமைப் புணர்ச்சி பற்றி விளக்கி உரைக்க.

**PG-431**

**MAT-14**

**M.A. DEGREE EXAMINATION –  
DECEMBER 2019.**

**First Year**

**Tamil**

இலக்கணம் : தொல்காப்பியம் — சொல்லதிகாரம்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

1. இரண்டாம் வேற்றுமையின் பொருண்மைகளைப் புலப்படுத்துக.
2. உயர்திணைப் பெயர்களுள் விளியேலாதவை எவை என்பது குறித்து விளக்குக.
3. ஆகுபெயர்கள் குறித்து விளக்குக.
4. உயர்திணைக் குறிப்பு வினைமுற்று குறித்து எழுதுக.
5. இடைச்சொல்லின் இலக்கணத்தை எடுத்துரைக்க.

6. இசை பற்றி வரும் உரிச்சொல் குறித்து எழுதுக.
7. தொல்காப்பியர் கூறும் திசைச்சொல், வடசொல் இரண்டையும் விளக்குக.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் எவையேனும் ஐந்தனுக்கு விரிவான அளவில் விடை தருக.

8. வழுவமைதி என்றால் என்ன? அவற்றின் வகைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
9. தொல்காப்பியர் கூறும் வேற்றுமை வகைகளைக் கட்டுரைக்க.
10. ஐவகைத் தற்கிழமைகளையும் மூவகைப் பிறிதின் கிழமைகளையும் சான்றுடன் விவரிக்க.
11. விரவுப் பெயர்களையும் அதன் வகைகளையும் தொகுத்துரைக்க.
12. வினையியல் குறிப்பிடும் காலவழுவமைதி குறித்து விவரிக்க.
13. தொகைச் சொல்லின் வகையைச் சான்றுடன் விவரிக்க.
14. பொருள்கோள், அதன் வகைகள் குறித்து விளக்கியுரைக்க.



**PG - 432**

**MAT-15**

**M.A. DEGREE EXAMINATION –  
DECEMBER, 2019.**

**First Year**

**Tamil**

தமிழ்மொழி வரலாறும் தமிழ் இலக்கிய வரலாறும்

**Time : 3 hours**

**Maximum marks : 75**

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக

1. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் வரையறை செய்க.
2. திராவிட மொழிகளை வகைப்படுத்தி உரைக்க.
3. சோழர்கால உயிரொலியன்கள் குறித்து விளக்குக.
4. தமிழில் கலந்துள்ள பிறமொழிச்சொற்கள் குறித்து எழுதுக.
5. பதினோராம் திருமுறை பாடியவர்கள் குறித்தெழுதுக.
6. பெண் நாவலாசியர்கள் மூவர் தம் படைப்புப் பணியை விளக்கு.
7. இலக்கிய உத்திகளின் வகைகளை எழுதுக.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக

8. நாயக்கர் காலத் தமிழ்மொழி இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையைக் கட்டுரைக்க.
  9. தமிழ்மொழியின் சிறப்புக் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
  10. சொற்றொடரமைப்புக் குறித்துச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.
  11. சிற்றிலங்கியங்களில் தூது பெறுமிடத்தை விவரிக்க.
  12. இலக்கிய உத்திகளில் மெய்ப்பாடு பெறும் இடத்தை விவரிக்க.
  13. குழந்தை இலக்கியம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
  14. பிறமொழிகளில் தமிழின் செல்வாக்குப் பற்றிக் கட்டுரைக்க.
-