

**UG – 033**

**BLT-11**

**B.A./B.Lit. DEGREE EXAMINATION –  
JUNE, 2019.**

**First Year**

**Tamil**

மொழியியல்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. மொழியைப் பற்றி ஆராயும் அறிவியலின் பெயர் யாது?
2. இந்திய மொழிக் குடும்பத்தில் மிகத் தொன்மையானது எது?
3. மொழி அமைப்பின் ஆய்வில் அடங்கியுள்ள மூன்று அடிப்படைகள் யாவை?
4. சொற்களின் உள்ளமைப்பை ஆராய்வதை மொழியிலாளர் எவ்வாறு அழைப்பர்?
5. இக்கால விளக்க மொழியியலின் தந்தை யார்?

6. யகரத்தையும், வகரத்தையும் மொழியிலாளர்கள் எப்படி அழைப்பர்?
7. LINGUA – என்ற லத்தின் சொல் எதைக் குறிக்கிறது?
8. மொழியியலின் அடிப்படை அமைப்பு மூன்றைக் கூறுக.
9. இதழின் செயலால் எழும் ஒலி எது?
10. மொழியியலின் உயிர்நாடி எது?
11. ஒலிகளை ஆராயும் முறைகள் எத்தனை?
12. திராவிட மொழிகள் ஒரே இனம் என்று மொழி ஒற்றுடையைக் காட்டியவர் யார்?
13. வருடொலிக்குச் சான்று தருக.
14. ஒலியழுத்தம் எத்தனை வகைப்படும்?
15. ஒரு மொழியில் வழங்கும் அடிப்படை ஒலிகளை எவ்வாறு அழைப்பர்?

பகுதி ஆ — (5 × 2 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

16. இந்தியாவில் உள்ள மொழிக் குடும்பங்களை வரிசைப்படுத்துக.
17. ஒலியியலின் மூன்று பெரும் பிரிவுகளை விளக்குக.

18. ஒலிப்பில் ஒலி குறித்து விளக்குக.
19. மெய்யொலிகள் என்றால் என்ன?
20. பல்லினச் சாயல் பெறல் – விளக்குக.
21. ஒலி நிலை மரபு என்றால் என்ன?
22. மொழி விளக்க வரலாற்றியல் அடிப்படையை விளக்குக.

பகுதி இ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து விடை தருக.

23. அசை ஒலியழுத்தம் விளக்கிக் கூறுக.
24. முதல்நிலை மரபு நிலையினை எடுத்துரைக்க.
25. இடைநிலை மெய்மக்கம் என்றால் என்ன?
26. 'ஒலித் திரிவு' குறித்துச் சான்றுடன் விளக்குக.
27. சொல்லியல் குறித்து தொல்காப்பியம் கூறுவனவற்றை விளக்குக.
28. உரி, இடைச்சொற்களின் சிறப்புகளை விளக்கிக் கூறுக.
29. தொல்காப்பியர் உணர்த்தும் வெற்றுருண்களை எடுத்துரைக்க.

பகுதி ஈ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

30. ஒலியழுத்தம் குறித்து விளக்கு வரைக.
  31. ஒலியன்கள் என்றால் என்ன? கட்டுரை வரைக.
  32. உருபன் இயை பொலி மாறுதல் களை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.
  33. ஒலியனைக் காண உதவும் கொள்கைகளை விவரிக்க.
  34. மொழிகளின் வரலாற்றுச் சான்றுகளைக் கட்டுரை வடிவில் தருக.
-

**UG-034**

**BLT-12**

**B.A./B.L.T. DEGREE EXAMINATION –  
JUNE, 2019.**

**First Year**

**Functional Tamil**

தமிழ் கற்பித்தல்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் பத்தனுக்கு ஒரு தொடரில் விடை தருக.

1. தமிழ்மொழியை அடுத்த தலைமுறைக்குக் கொண்டு செல்லும் வழியாது?
2. “ஒரு பொருள் பற்றித் தெளிவான எளிய முறையில் எழுதவுமான ஆற்றலைப் பெற வேண்டும்” என கூறியவர் யார்?
3. தமிழர் பண்பாட்டுக் களஞ்சியங்கள் யாவை?
4. திருத்தமில்லாப் பேச்சின், ஓர் இயல்பைக் கூறுக.

5. இடைநிலை வகுப்புகளில், வாய்மொழி பயிற்சி தருவதற்கான ஒரு முறையைக் கூறுக.
6. திருத்தமான பேச்சின் இயல்பைக் கூறுக.
7. உரைநடை என்பது என்ன?
8. உரைநடையின் வகை ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.
9. இலக்கணம் கற்பிக்கும் முறைகள் யாவை?
10. பள்ளி நூலகத்தின் பகுப்புகள் யாவை?
11. மொழி கற்பித்தலில், ஏற்படுத்தியுள்ள புதுமையைச் சுட்டுக.
12. “Programmed Learning” என்னும் சொல்லிற்கான தமிழாக்கம் என்ன?
13. “தண்டலை மயில்களாட” என்னும் பாடல் இடம் பெற்ற நூல் எது?
14. “வான் கலந்த மாணிக்க வாசக” என்னும் பாடலை பாடியவர் யார்?
15. படித்தலின் நோக்கம் ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — (5 × 2 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக.

16. நடிப்புமுறைக் கற்பித்தலின் குறை ஒன்றைச் சுட்டுக.
17. பில்டன் திட்டம் என்றால் என்ன?
18. வாய்விட்டுப் படித்தலின், இயல்பு ஒன்றைக் கூறுக.
19. செய்யுளின் இலக்கணம் பற்றி எழுதுக.
20. மொழியாசிரியரின் கடமை ஒன்றை எழுதுக.
21. உ.வே.சா. பதிப்பித்த மூன்று நூல்களைக் குறிப்பிடுக.
22. திரு.வி.க வின் மூன்று நூல்களைக் கூறுக.

பகுதி இ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

23. நடிப்பு முறையைக் கையாள உதவும் அடிப்படைகள் யாவை? விளக்குக.
24. செயல்திட்ட முறையின் படிகள் யாவை?
25. வாய்மொழிப் பயிற்சியின், நோக்கங்கள் யாவை?

26. செய்யுளும், இசையும் பற்றி விளக்குக.
27. நடைமுறை இலக்கணம் என்றால் என்ன?
28. பாடநூலும், ஆசிரியரும் பற்றி விளக்குக.
29. உயர்நிலைப் பள்ளிப் பாடத்திட்டம் பற்றிக் கூறுக.

பகுதி ஈ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில் விடை தருக.

30. தமிழ்மொழியின் சிறப்புகள் பற்றிக் கட்டுரைக்க.
31. படித்தல் திறன் பற்றி விரிவாகத் தொகுத்துரைக்க.
32. இலக்கணம் கற்பிக்கும் முறைகளைப் பற்றிக் கட்டுரைக்க.
33. தமிழ் வளர்த்த பேராசிரியர்கள், பற்றி ஆய்ந்துரைக்க.
34. பள்ளி நூலகம் பற்றிய செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.