

PG-101

MAT-11

M.A. DEGREE EXAMINATION – JUNE 2019.

First Year

இக்கால இலக்கியம்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

1. பாரதியார் கண்ணனின் பெருமைகளை எங்ஙனம் போற்றிப் பாராட்டுகிறார் என்பதை விளக்கி எழுதுக.
2. மீராவின் கற்பனை நயங்களை 'ஊசிகள்' வழி விளக்குக.
3. 'சாயாவனம்' நாவலில் இடம்பெறும் இயற்கைச் சூழலை விளக்கி எழுதுக.
4. நாடக இலக்கியத்தின் முன்னோடி அறிஞர் அண்ணா என்பதை 'ஓர் இரவு நாடகம்' வழி விளக்குக.
5. 'ஒளரங்கசீப்' நாடகத்தினைத் திறனாய்வு செய்து மதிப்பிடுக.
6. திரு.வி.க.வின் தமிழ்ப் பற்றுக் குறித்து விளக்குக.
7. ரா.பி.சேதுப்பிள்ளையின் மொழி நடையினைத் திறனாய்வு செய்க.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

8. 'அழகின் சிரிப்பில்' இடம் பெறும் உவமை நயங்களை விளக்கி எழுதுக.
9. மீராவின் கவிதைகளில் காணப்படும் சமூக அவலங்களைத் தொகுத்துரைக்க.
10. நாவல் இலக்கியத்தின் தோற்றம் - வளர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரைக்க.
11. இந்திரா பார்த்தசாரதியின் மொழிநடையை மதிப்பீடு செய்க.
12. 'தமிழ்த்தாத்தா உ.வே.சா' என்ற கூற்றினை 'என் சத்திரம்' வழி விளக்குக.
13. தொழில்நுட்பக் கருவிகளில் பயன்படுத்தும் கலைச் சொல்லாக்கம் குறித்து விளக்குக.
14. சமூக அவலங்களை வெளிப்படுத்த இக்கால இலக்கியங்கள் எங்ஙனம் துணை புரிகின்றன என்பது குறித்துக் கட்டுரைக்க.

PG-102

MAT-12

**M.A. DEGREE EXAMINATION –
JUNE, 2019.**

First Year

இடைக்கால இலக்கியம்

Time : Three hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

1. திருஞானசம்பந்தர் பாடல்களில் இடம்பெறும் இயற்கை பற்றிய உவமைகளை விளக்கியுரைக்க.
2. திருவாசகத்தின் பெருமைகளைப் புலப்படுத்துக.
3. கலிங்கத்துப்பரணியில் இடம்பெறும் போர்க்களக் காட்சியினை விளக்குக.
4. கிள்ளைவிடு தூதுவில் இடம்பெறும் புராண இதிகாசச் செய்திகளைக் குறிப்பிடுக.
5. தாயுமானவர் பாடல்களில் இடம்பெறும் மெய்ஞ்ஞானம் பற்றி விளக்கி எழுதுக.

6. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு இறைவன் மீது கொண்டுள்ள தீராக்காதலைப் புலப்படுத்துக.

7. வள்ளலார் ஒரு சமூகச் சீர்திருத்தவாதி என்பதனை நிறுவுக.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்துவினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

8. இறைவனின் பெருமைகளித் திருநாவுக்கரசர் பாடல்வழி விளக்குக.

9. திருமாலின் பெருமைகளை நம்மாழ்வார் புகழ்ந்தது யாங்ஙனம் என்பதை எடுத்துரைக்க.

10. கலிங்கத்துப் பரணியில் இடம்பெறும் சிற்றரசர்களின் இயல்புகள் குறித்து விளக்குக.

11. குற்றால நாதரின் பெருமைகளைக் குறவஞ்சி மூலம் விளக்குக.

12. குமரகுருபரர் பாடல்களில் இடம்பெறும் உவமை நயத்தைப் புலப்படுத்துக.

13. தாயுமானவர் பாடல்களில் இடம்பெறும் இறைவனின் பெருமைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

14. 'கிறித்தவக்கம்பர் எச்.ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளை' இக்கூற்றினை ஆராய்க.

PG-103

MAT-13

**M.A. DEGREE EXAMINATION
JUNE 2019.**

First Year

Tamil

இலக்கணம்: தொல்காப்பியம்-எழுத்ததிகாரம்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

1. மகரக் குறுக்கம், ஐகார குறுக்கத்தை விளக்குக.
2. மொழிமுதலில் வரும் குற்றியலுகரம் குறித்து எழுதுக.
3. எழுத்துக்களின் பொதுப்பிறப்புப் பற்றிய செய்திகளைக் கூறுக.
4. அக்குச் சாரியைப் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.
5. 'மூன்றாம் வேற்றுமைப் புணர்ச்சி' - சான்றுடன் எழுதுக.

6. ஐகார ஈற்று மரப்பெயர்ப் புணர்ச்சி எடுத்துக்காட்டுடன் எழுதுக.
7. எண்ணுப் பெயர்களுடன் அளவைப் பெயர்கள் எவ்வாறு புணரும் என்பதை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் எவையேனும் ஐந்தனுக்கு விரிவான அளவில் விடை தருக.

8. மொழி முதலில் வரும் உயிர் எழுத்துக்களை விளக்கி வரைக.
9. உயிர், மெய்யெழுத்துக்களின் பிறப்பைத் தொல்காப்பியர் வழி விவரிக்க.
10. புணர்ச்சியில் சாரியைகள் அடையும் மாற்றங்கள் யாவை?
11. இகர ஈற்றுப் புணர்ச்சியை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரிக்க.
12. னகர,மகர மெய்யீறுகள் பெறும் சாரியை குறித்துச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
13. குற்றியலுகர ஈற்றுச்சொற்கள் புணருமாற்றை எடுத்துரைக்க.
14. திசைப்பெயர்ப் புணர்ச்சியை விளக்கியுரைக்க.

PG-104

MAT-14

**M.A. DEGREE EXAMINATION –
JUNE, 2019**

First Year

Tamil

இலக்கணம் — தொல்காப்பியம் – சொல்லதிகாரம்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

1. இயற்கை மற்றும் செயற்கைப் பொருளைக் கூறும் முறையை எழுதுக.
2. பால் அடிப்படையிலான சொல் பாகுபாட்டினை விளக்குக.
3. வேற்றுமை எத்தனை வகைப்படும்? விவரி.
4. ஐந்தாம் வேற்றுமையை விளக்குக.
5. விளி வேற்றுமையின் இலக்கணம் கூறுக.
6. தன்மைப் பன்மை வினைமுற்றுகளை விவரி.
7. உரிச் சொல்லின் பொது இலக்கணத்தைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — (5 × 10 = 50 மதிப்பெண்கள்)

கீழ்க்காணும் வினாக்களில் எவையேனும் ஐந்தனுக்கு விரிவான அளவில் விடை தருக.

8. பால் காட்டும் ஈறுகள் குறித்துத் தொல்காப்பியர் வழி கட்டுரை வரைக.
9. கிளவியாக்கம் கூறும் திணை, பால் வழுவமைதிகளை விவரிக்க.
10. வேற்றுமை மயக்கம் குறித்துத் தொல்காப்பியம் கூறுவன யாவை?
11. உயர்திணையில் விளியேற்கும் உயிர் ஈறுகள் பற்றி விளக்குக.
12. உயர் திணைக்குரிய தன்மை, ஒருமை, படர்க்கை ஒருமை வினைகளை விவரிக்க.
13. இடைச்சொல் என்றால் என்ன? இடைச் சொற்களின் பொருண்மையைப் புலப்படுத்துக.
14. உரிச்சொற்களைப் பொருண்மை உணர்த்தும் அடிப்படையில் வகைப்படுத்துக.

PG-105

MAT-15

**M.A. DEGREE EXAMINATION –
JUNE, 2019**

First Year

தமிழ் மொழி வரலாறும் தமிழ் இலக்கிய வரலாறும்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

1. தொல்காப்பியர் காலம் குறித்து எழுதுக.
2. புறத்திணைகளைச் சுட்டுக.
3. தமிழ் வரிவடிவ வளர்ச்சி நிலைகளைக் கூறுக.
4. தமிழில் பிறமொழிச் செல்வாக்கினை விளக்குக.
5. அற இலக்கியத் தோற்றப் பின்புலத்தை விளக்குக.
6. சிற்றிலக்கியம் - வரையறை செய்க.
7. இக்கால இலக்கிய வகைமைகளைச் சுட்டுக.

பகுதி ஆ — (5 × 10= 50 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக.

8. சங்கம் குறித்த செய்திகளை ஆய்க.
9. காலம் தோறும் சொற்பொருள் மாற்றம் நிகழுமாற்றை விவரி.
10. தமிழின் கிளை மொழிகள் குறித்து விளக்குக.
11. சங்க இலக்கிய ஒப்பீட்டின் அவசியத்தை விவரி.
12. காப்பியங்களின் இயல்புகளை விவரி.
13. தமிழ்ப் படைப்பிலக்கிய உருவ-உள்ளடக்க மாற்றங்கள் குறித்து எழுதுக.
14. இக்கால இலக்கியச் செய்நெறிகளை விவரி.