

DIP-093

DIAE-01

**DIPLOMA IN ARCHAEOLOGY AND
EPIGRAPHY EXAMINATION —
DECEMBER, 2019.**

INTRODUCTION OF INDIAN ARCHAEOLOGY

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

PART A — (5 × 5 = 25 marks)

Answer any FIVE questions.

1. Alexander Cunningham.
அலெக்ஸாண்டர் கன்னிங்காம்.
2. Asiatic Society.
ஆசியக் கழகம்.
3. Megalithic Age.
பெருங்கற்காலம்
4. Arikamedu.
அரிக்கமேடு.
5. PunchMarked Coins.
புள்ளியிடப்பட்ட நாணயங்கள்.

6. Chola Coins.
சோழர் நாணயங்கள்.
7. Thanjavur Painting.
தஞ்சாவூர் ஓவியங்கள்.
8. Rajasthani Paintings.
ராஜஸ்தானி ஓவியங்கள்.

PART B — (5 × 10 = 50 marks)

Answer any FIVE of the following.

9. Bring out the functions of the Archaeological Survey of India.
இந்திய தொல்லியல் சர்வேயின் பணிகளை வெளிக்கொணர்க.
10. Explain the different kinds of Archaeology.
தொல்லியலின் பல்வேறு வகைகளை விளக்குக.
11. Examine the ware culture in India.
இந்தியாவின் மட்கலப் பண்பாட்டை ஆய்க.
12. Discuss the various Types of Excavation.
அகழாய்வின் பல்வேறு வகைகளை விவாதி.

13. How do Coins act as the sources of Indian History?

நாணயங்கள் இந்திய வரலாற்றுக்கு எவ்வாறு ஆதரவாக அமைகிறது?

14. Describe the features of Vijayanagara.

விஜய நகர நாணயங்களின் சிறப்புக்களை விவரி.

15. Define the importance of the preservation and conservation in Archaeological study.

பத்திரப்படுத்தலும், பாதுகாத்தலும் என்பன குறித்து தொல்பொருள் ஆய்வில் குறிப்பிடப்படுபவை யாவை?

16. Write an essay on how science is helpful to archaeological research.

அறிவியல் வளர்ச்சி எங்ஙனம் தொல்பொருள் ஆய்வுக்கு துணைபுரிகின்றது.

DIP-094

DIAE-02

**DIPLOMA IN ARCHEOLOGY AND
EPIGRAPHY EXAMINATION –
DECEMBER, 2019.**

INDIAN EPIGRAPHY

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

PART A — (5 × 5 = 25 marks)

Answer any FIVE questions.

1. Inscriptions

கல்வெட்டுக்கள்

2. James Prinsep

ஜேம்ஸ் பிரின்செப்

3. Edicts of Asoka

அசோகரது கல்வெட்டு ஆணைகள்

4. Pallava Grantha Script

பல்லவ கிரந்த எழுத்து

5. Mangulam Inscriptions

மாங்குளம் கல்வெட்டு

6. Jain Caves

சமணர் குகைகள்

7. Velvikudi Copper Plate

வேள்விக்குடி செப்பு பட்டயம்

8. Thiruvallangadu Copper Plates

திருவாலங்காடு செப்பு பட்டயம்

PART B — (5 × 10 = 50 marks)

Answer any FIVE of the following,

9. Explain the importance of inscriptions in the study of Indian History.

இந்திய வரலாற்றில் கல்வெட்டுக்களின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

10. Trace the origin and growth of Brahmi Script.

பிராமி எழுத்து தோற்றம், வளர்ச்சி பற்றி எழுதுக.

11. Hero Stone worship.

வீரக்கல் வழிபாடு.

12. Mention the types of Inscriptions.

கல்வெட்டுக்களின் வகைகளை கூறுக.

13. Explain the significance of the Uttiramerur Inscriptions.

உத்திரமேரூர் கல்வெட்டுக்களின் சிறப்பினை விளக்குக.

14. Tamil University.

தமிழ் பல்கலைக்கழகம்.

15. Examine the Carbon 14 dating.

கார்பன் 14 கால கணக்கீடு முறை பற்றி ஆராய்க.

16. Write an essay on the importance of materials in writing History.

வரலாறு எழுதுவதற்கான முக்கியமான ஆதாரங்கள் பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதுக.

DIP-095

DIAE-03

**DIPLOMA IN ARCHAEOLOGY AND
EPIGRAPHY EXAMINATION –
DECEMBER 2019.**

ART AND ARCHITECTURE

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

PART A — (5 × 5 = 25 marks)

Answer any FIVE questions.

1. Trace the origin of Art in India.
2. Give a short description about the Megalithic burials.
3. Briefly explain the features of the Great Bath.
4. State the basic Architectural features of Stupa.
5. Explain the Dravidian Vimanas.
6. Illustrate the Rock cut Architecture of the Pandyas.
7. Explain the architectural features of Humayun's Tomb.
8. What are the forms of Shiva Iconography and briefly explain them?

PART B — (5× 10= 50 marks)

Answer any FIVE questions.

9. Describe the Gandhara style of Architecture.
 10. Summarize the stages of the development of rock - cut Architecture.
 11. Review the different forms of Pallava styles of Architecture.
 12. Compare the structural styles of Tanjore and Gangaikonda Cholapuram temples.
 13. Explain the features of the Orissan style of Architecture with examples.
 14. Narrate the basic features of a Mosque with special reference to Jama Masjid.
 15. Discuss the Architecture of Taj Mahal.
 16. Define Iconography and its scope in India.
-

DIP-096

DIAE-04

**DIPLOMA IN ARCHAEOLOGY AND
EPIGRAPHY EXAMINATION —
DECEMBER, 2019.**

NUMISMATICS

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

PART A — (5 × 5 = 25 marks)

Answer any FIVE questions.

1. Define Numismatics.
நாணயவியல் பற்றி சிறு விளக்கம் தருக.
2. Explain the Value of Numismatics?
நாணயவியலின் மதிப்பினை விளக்கி கூறவும்.
3. Discuss the Numismatic data of the Punch marked coins?
முத்திரை நாணயங்களை பற்றி தரவுகளை பகிரவும்.
4. Mention some of the features of the Tribal coins.
பழங்குடியின நாணயங்கள் பற்றிய முக்கிய கூறுகளை விளக்குக
5. Give a brief account on Bayana Hoard

பயானா குவியலை பற்றி சிறு விளக்கம் தருக.

6. Explain the variants of the Samudragupta coins and its features.

சமுத்திர குப்த நாணயங்களில் உள்ள பல்வேறு வகைகளையும் அதன் முக்கிய கூறுகளையும் விளக்கமாக கூறவும்.

7. Write a short note on the Sangam Chera coins?

சங்க சேர நாணயங்கள் குறித்து சுருக்கமாக விளக்கவும்

8. Explain the Techniques used in copper coin Preservation?

செப்பு நாணயங்களை பாதுகாக்கும் தொழில் நுட்ப கூறுகளை விளக்கி கூறவும்

PART B — (5 × 10 = 50 marks)

Answer any FIVE questions.

9. Describe the origin and evolution of coins in India.

இந்தியாவில் நாணயங்களின் தோற்றம் மற்றும் அதன் வளர்ச்சி நிலைகளை விளக்கவும்.

10. Explain the techniques of coin making in India?

இந்தியாவில் நாணயங்களை உருவாக்கும் தொழில் நுட்பங்களை விளக்கவும்

11. Enumerate the punch marked coins which were discovered in South India through excavations

தென்னிந்தியாவில் அகழாய்வுகளில் கிடைக்கப் பெற்ற முத்திரை நாணயங்கள் குறித்த செய்திகளை விளக்கவும்

12. Discuss the features of Kushana coins and its influence in the Indian issues during the Gupta period

குஷானர்களின் நாணயங்கள் குறித்த முக்கிய கூறுகளை விளக்கி அவை குப்தர்களின் காலத்தில் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தை கூறவும்

13. Explain the coinage system practiced during the Satavahana period.

சாதவாகனர்கள் காலத்தில் இருந்த நாணய பயண்பாட்டு முறைகளை விளக்கவும்

14. List out the various types of coins issued during the Vijayanagar period.

விஜயநகர ஆட்சியாளர்கள் காலத்தில் வெளியிடப்பட்ட பல்வேறு வகையான நாணயங்கள் குறித்த செய்திகளை விளக்கவும்

15. Narrate the findings of Indo – Greek coins and their influence in Indian coinage system?

இந்திய நாணய அமைப்பில் இந்திய-கிரேக்க நாணயங்கள் உண்டாக்கிய தாக்கத்தை விளக்கமாக கூறவும்.

16. Explain some of the methods of preservation of coins.

நாணயங்களை பாதுகாக்கும் சில வகைகளை விளக்கி கூறவும்
