



**தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15**  
**தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்**

**இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் (பி.ஏ.பயன்முறைத் தமிழ்)**

**மூன்றாம் ஆண்டு**

**நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)**

<b>பாடம்</b> <b>COURSE</b> <b>இலக்கணம்-3</b> <b>(யாப்பருங்கலக்காரிகை,</b> <b>தண்டியலங்காரம்)</b>	<b>பாடக்குறியீட்டு எண்</b> <b>COURSE CODE</b> <b>BTM – 32</b>	<b>சேர்க்கை ஆண்டு</b> <b>ADMISSION YEAR</b> <b>AY 2017-2018</b>
--	---	---

**நேரம் : ஒரு மணி**

**மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25**

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. யாப்பருங்கலக்காரிகை செய்யுளியல் குறிப்பிடும் பா வகைகள் பற்றி விளக்கி எழுதுக.
2. யாப்பருங்கலக்காரிகை குறிப்பிடும் செய்யுள் உறுப்புகள் பற்றி விளக்குக.
3. தண்டியலங்காரம் கூறும் செய்யுள் வகைகள் பற்றி கட்டுரை வரைக.
4. அணி என்றால் என்ன? தண்டியலங்காரம் கூறும் அணிகள் பற்றி எழுதுக.



**தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15**  
**தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்**

**இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் (பி.ஏ.பயன்முறைத் தமிழ்)**

**மூன்றாம் ஆண்டு**

**நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)**

<b>பாடம்</b> <b>COURSE</b> <b>தமிழ் மொழி வரலாறும்</b> <b>தமிழ் இலக்கிய</b> <b>வரலாறும்</b>	<b>பாடக்குறியீட்டு எண்</b> <b>COURSE CODE</b> <b>BTM – 33</b>	<b>சேர்க்கை ஆண்டு</b> <b>ADMISSION YEAR</b> <b>AY 2017-2018</b>
--	---	---

**நேரம் : ஒரு மணி**

**மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25**

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. தொல்திராவிட மொழிக்கும் தமிழுக்கும் உள்ள தொடர்புகள்
2. தற்காலத் தமிழின் சிறப்பியல்புகள் பற்றி விளக்குக.
3. தமிழில் நீதி இலக்கியங்கள் குறித்து விளக்குக.
4. தமிழ் இலக்கியத்தின் தற்கால போக்குகள் பற்றி விளக்குக.



**தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15**  
**தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்**

**இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் (பி.ஏ.பயன்முறைத் தமிழ்)**  
**மூன்றாம் ஆண்டு**  
**நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)**

<b>பாடம்</b> <b>COURSE</b> <b>இலக்கியத் திறனாய்வும்</b> <b>படைப்பிலக்கியமும்</b>	<b>பாடக்குறியீட்டு எண்</b> <b>COURSE CODE</b> <b>BTM – 34</b>	<b>சேர்க்கை ஆண்டு</b> <b>ADMISSION YEAR</b> <b>AY 2017-2018</b>
---	---	---

**நேரம் : ஒரு மணி**

**மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25**

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. இலக்கிய வகைகள் பற்றி விவரிக்க.
2. திறனாய்வு என்றால் என்ன? திறனாய்வின் பயன்கள் குறித்து விளக்குக.
3. இலக்கியத்திற்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்புகள் பற்றி விளக்குக.
4. சுற்றுச்சூழல் மாசுபாடு, உலகமயமாதலால் விளையும் சமூக மாற்றம் ஆகியவற்றை மையக் கருத்தாக கொண்டு இரண்டு சிறுகதைகள் படைக்கவும்.



**தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15**  
**தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்**

**இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் (பி.ஏ.பயன்முறைத் தமிழ்)**  
**மூன்றாம் ஆண்டு**  
**நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)**

<b>பாடம்</b> <b>COURSE</b> <b>மொழிபெயர்ப்புக் கலை</b> <b>பாடம்)</b>	<b>பாடக்குறியீட்டு எண்</b> <b>COURSE CODE</b> <b>FTM – 02</b>	<b>சேர்க்கை ஆண்டு</b> <b>ADMISSION YEAR</b> <b>AY 2017-2018</b>
--	---	---

**நேரம் : ஒரு மணி**

**மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25**

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. மொழிபெயர்ப்பின் வளர்ச்சி வரலாற்றினை விவரிக்க.
2. மொழிபெயர்ப்பில் எழும் சிக்கல்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.
3. கலைச்சொல்லாக்கமும் மொழிபெயர்ப்பும் பற்றி கட்டுரை வரைக.
4. தொடர்களை மொழிபெயர்க்கும் முறை பற்றி விவரிக்க.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15  
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்

இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் (பி.ஏ.பயன்முறைத் தமிழ்)  
மூன்றாம் ஆண்டு  
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE ஆட்சித் தமிழ்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE FTM - 03	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR AY 2017-2018
----------------------------------	--	--

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. தமிழ் ஆட்சிமொழி வராலாற்றினைத் தொகுத்தெழுதுக.
2. ஆட்சி மொழிச் சட்டங்கள் பற்றி விளக்குக.
3. ஆட்சி மொழி சட்ட ஆணைகள் பற்றி விளக்குக.
4. சட்டக் கலைச்சொல்லாக்கம் பற்றி விவரிக்க.

-----