

UG-046

CCE

B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION —  
DECEMBER, 2019.

ENVIRONMENTAL STUDIES

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

PART A — (3 × 5 = 15 marks)

Answer any THREE questions.

All questions carry equal marks.

1. Write about the importance of environmental studies.

சுற்றுச்சூழலியலின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி எழுதுக.

2. Discuss the over-exploitation of natural resources.

இயற்கை வளங்களை அதிகமாக சுரண்டுவதைப் பற்றி விவாதி.

3. Write about the eco system.

சுற்றுச்சூழல் பற்றி எழுதுக.

4. Give an account on conservation of biodiversity.

பல்லுயிர் பாதுகாப்பு பற்றி எழுதுக.

5. Write about the land resources.

நில வளங்களை பற்றி எழுதுக.

PART B — (4 × 15 = 60 marks)

Answer any FOUR questions.

All questions carry equal marks.

6. Describe the food resources.

உணவு வளங்களை பற்றி எழுதுக.

7. Describe the structure and function of ecosystem.

சுற்றுச்சூழலின் கட்டமைப்பு மற்றும் செயல்பாட்டை பற்றி விவரி.

8. Explain the energy flow in the ecosystem.

சுற்றுச்சூழலில் ஆற்றல் ஓட்டத்தைப் பற்றி விளக்குக.

9. Give brief account on India as a mega diversity nation.

இந்தியாவைப் பொறுத்தவரையில் ஒரு மிகப்பெரிய பன்முகத் தன்மை கொண்ட நாடு எனக் குறிப்பிடுக.

10. Discuss the types and effects of air pollution.

காற்று மாசுபாட்டின் வகைகள் மற்றும் விளைவுகளை பற்றி விவாதி.

11. Discuss any five legal provisions to protect the environment.

சுற்றுச்சூழலைப் பாதுகாப்பதற்கான ஏதேனும் ஐந்து சட்ட விதிகளைப் பற்றி விவாதி.

12. Discuss the role of information technology in environment and human health.

சுற்றுச்சூழலுக்கும் மனித ஆரோக்கியத்திற்கும் உள்ள தகவல் தொழில் நுட்ப பங்கு பற்றி விவாதி.

---

**UG-074**

**BDTS-21**

**B.A., DEGREE EXAMINATION –  
DECEMBER, 2019.**

**Second Year**

**Bachelor Of Performing Arts In Drama And Theater  
Studies**

**INTRODUCTION OF WORLD FAMOUS PLAY  
WRITERS**

**Time : 3 hours**

**Maximum marks : 75**

- I. Answer any Three of the following  
(3 × 5 = 15 marks)
1. Write short note on Greek Dramatists.  
கிரோக்க நாடக ஆசிரியர்கள் பற்றி - குறிப்பு எழுதுக.
  2. Write short note on Ancient Indian Dramatists.  
பண்டைய இந்திய நாடக ஆசிரியர்கள் பற்றி சிறுகுறிப்பு  
வரைக.
  3. Write a short description about Medieval Period  
Dramatists.  
இடைக்கால இந்தியாவில் நாடக ஆசிரியர்கள் பற்றி சிறு  
குறிப்பு எழுதுக.

4. Write a short note on 19th Century Dramatists.  
19 ஆம் நூற்றாண்டின் நாடக ஆசிரியர்கள் குறித்து சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
5. Write a short note on Girish Karnad.  
கிரீஸ் கர்னாட் - சிறு குறிப்பு எழுதுக.
6. Write a short description on Indian Contemporary Dramatists.  
சமகால இந்திய நாடக ஆசிரியர்கள் பற்றி சிறு குறிப்பு எழுதுக.
- II. Answer any three of the following Five in about words - Short essay. (3 × 10 = 30 marks)
7. Write about any two famous Greek and Roman Dramatists.  
உலகளவில் புகழ் பெற்ற இரண்டு கிரேக்க மற்றும் ரோமானிய நாடக ஆசிரியர்கள் குறித்து எழுதுக.
8. Write about Renaissance period Dramatists in India.  
இந்தியாவின் மறுமலர்ச்சி கால நாடக ஆசிரியர்கள் குறித்து எழுதுக.
9. Write about the 20th Century Tamil Dramatists.  
20 ஆம் நூற்றாண்டு தமிழ் நாடகக் கலைஞர்கள் குறித்து எழுதுக.

10. Write a description on 20<sup>th</sup> century South Indian Dramatists.

20 ஆம் நூற்றாண்டு தென்னிந்திய நாடகக் கலைஞர்கள் குறித்து எழுதுக.

11. Write note on 21<sup>st</sup> Century Feminist Dramatist in Tamil Nadu.

21 ஆம் நூற்றாண்டு தமிழகத்தின் பெண்ணிய நாடக ஆசிரியர்கள் குறித்து எழுதுக.

III. Answer any Two of the followings Five in about 200 words - Long essay. (2 × 15 = 30 marks)

12. Write briefly about Greek and Roman Dramatists and their famous plays.

கிரேக்க ரோமானிய நாடக ஆசிரியர்கள் குறித்தும் அவர்களின் புகழ் பெற்ற நாடகங்கள் குறித்தும் விரிவாக எழுதுக.

13. Write an essay on Medieval and Renaissance Period Dramatists in India.

இந்தியாவின் இடைக்கால மற்றும் மறுமலர்ச்சி கால நாடக ஆசிரியர்கள் குறித்து கட்டுரை வரைக.

14. Explain 20<sup>th</sup> century Tamil Woman Dramatists.

20 ஆம் நூற்றாண்டு தமிழ் பெண் நாடகக் கலைஞர்கள் ஆசிரியர்கள் குறித்து விரிவாக எழுதுக.

15. Write an essay on Tamil Therukoothu Dramatists.

தமிழ் தெருக்கூத்து கலைஞர்கள் ஆசிரியர்கள் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.

16. Explain 21<sup>st</sup> century Tamil Contemporary Modern Dramatists and plays.

21 ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழின் சமகால நாடகக் ஆசிரியர்கள் பற்றியும் நாடகங்கள் குறித்தும் விரிவாக எழுதுக.

---